

LA NACIÓN

AÑO XLVII — SANTIAGO DE CHILE — MARTES 14 DE MAYO DE 1963 — Precio: E\$ 0,10 — N.º 16.596

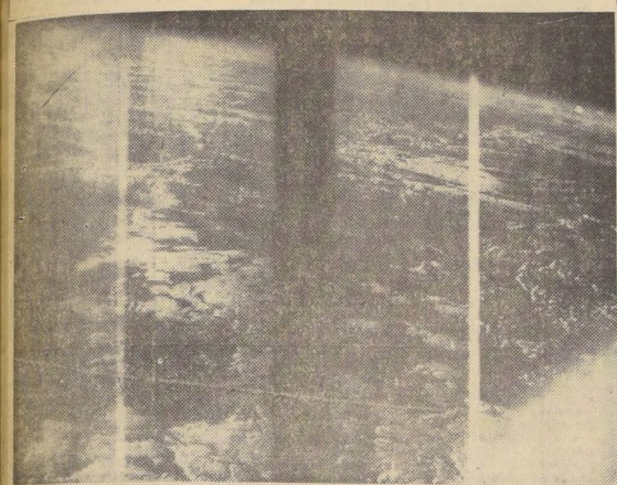
Edición de 22 páginas — En dos secciones	
Crónica, págs. 1 a 3	Social, págs. 13 a 17
Religión, págs. 4 a 5	Provincias, págs. 18 a 21
Política, págs. 6 a 11	Cables, págs. 22 a 23
Gremios, págs. 12 a 13	Teatros, págs. 24 a 25
Cine, págs. 14 a 15	Económicos, págs. 26 a 27
Lotería, págs. 16 a 17	Hípica, págs. 28 a 29
Caja, págs. 18 a 19	Deportes, págs. 30 a 31
	Magazine, págs. 32 a 33

SI EL TIEMPO LO PERMITE:

HOY REALIZA COOPER SU VUELO DE 22 ORBITAS

19 PERSONAS, 22 BUQUES Y MAS DE 100 AVIONES LISTOS PARA SEGUIR TRAYECTORIA Y COOPERAR CON EL RESCATE DE CAPSULA ESPACIAL "FE-7".

Fotografías en el espacio sideral



Durante el tiempo en que dure su viaje espacial en torno a la Tierra, Leroy G. Cooper, podrá tomar diversos tipos de fotografías, incluso en colores, con sólo accionar las varias cámaras que Cooper lleva en la capsula, todas cargadas con tres tipos diferentes de película Kodak, según lo requieran las necesidades de las fotos espaciales. El propio astronauta decidirá lo que se puede fotografiar en colores, para dar a los científicos una visión más variada de sus personales experiencias. Se espera que las fotografías de las nu-

CABO CAÑABERAL, 13. — (UPI). (Por John J. Goldman). — El astronauta L. Gordon Cooper y su capsula "Faith-7", estaban esta noche en condiciones de emprender mañana un vuelo de 22 órbitas en torno a la Tierra, pero una repentina amenaza de mal tiempo arrojó dudas sobre la iniciación del experimento.

Si el lanzamiento debe ser aplazado transcurrirán por lo menos 24 horas, antes de que se pueda preparar una segunda tentativa.

El médico personal de Cooper declaró: "El instrumento más completo (Cooper) de la capsula espacial está en condiciones... está preparado". Agregó que el piloto "está en excelente estado físico y su condición mental es soberbia".

Sin embargo, los meteorólogos del programa se mostraron preocupados por las condiciones del tiempo que primarán en el momento del lanzamiento, proyectado entre las 9 y las 11.30 de la mañana (13.00 y 15.30 GMT), respectivamente.

Aunque el límite de las 11.30 según se explicó, no es rígido, de manera que la empresa podría intentar más tarde. Ernest Ammon, de los Servicios de Meteorología de la Dirección Nacional de Aeronáutica y del Espacio (DNAE), declaró que las condiciones del tiempo en la zona del Cabo Cañaberal y en el Atlántico "estarán muy cerca del margen" permisible.

Otro funcionario de la DNAE, opinó que el problema principal es de carácter local y "en momentos es virtualmente imposible decir cuál será el grado de nubosidad que tendremos mañana".

En Cabo Cañaberal son imprescindibles cielos despejados para que las cámaras de observación puedan seguir el ascenso del vehículo espacial en un gigantesco cohete Atlas.

Algunos funcionarios hablaban del aplazamiento de un día y refiriéndose al estado del tiempo, meteorólogos declararon: "Una demora de 24 horas sería conveniente en la zona del Cabo, y no tendría mayor influencia en los demás puntos".

Berry manifestó a los representantes de la prensa que la reacción de Cooper ante los preparativos de último momento fue "excelente" y agregó que el cosmonauta "está muy entusiasmado con el vuelo".

El médico agregó que Cooper no se sintió muy entusiasmado por los informes meteorológicos que señalan una posibilidad de aplazamiento; pero agregó: "Cito que estima que el vuelo comenzará, de todos modos, mañana".

O. Kraft, director del vuelo, dijo que éste no se iniciará para cumplir menos de las 22 órbitas proyectadas, que representarían la mayor distancia recorrida por un cosmonauta norteamericano.

Cooper pasó hoy el día en (PASA A LA PÁGINA 2)

5 VECES PASARÁ SOBRE CHILE EL ASTRONAUTA

Santiago, mayo 13. — Cuatro o cinco veces pasará sobre el territorio de Chile el astronauta norteamericano Leroy Gordon Cooper, en su vuelo espacial de 22 órbitas, programa para hoy martes 14 de mayo.

El astronauta Cooper pasará sobre Chile su 7a. y su 11a. órbita, aproximadamente, y las estaciones chilenas de observación de satélites instaladas conjuntamente por la Universidad de Chile y la Administración Nacional de Aeronáutica y Astronáutica (DNAE) de los Estados Unidos en Peñahue, Santiago, y Salar del Carmen, Antofagasta, seguirán la ruta de la capsula espacial Mercury, así como también observarán el paso del nuevo astronauta sobre la red mundial de observatorios Minitrack.

Cumplirá 22 órbitas a la Tierra



El astronauta norteamericano Leroy Gordon Cooper, en Cabo Cañaberal, Florida, antes de emprender su vuelo espacial.

300 puntos ha bajado el dólar sólo en cuatro días

En la tarde de ayer bajó 30 puntos en relación con cotización de la mañana.

Nuevas bajas experimentó el dólar de corredores y el oro en el día de ayer, debido a las medidas tomadas por el Banco Central.

Al mediodía la cotización fue la siguiente: Comprador, 3.230 escudos; Vendedor, 3.260 escudos. El oro a 66 escudos la moneda de 100 pesos.

En la tarde fue de: Comprador, 3.205 escudos; Vendedor, 3.235 escudos. El oro se transó a 65.43 escudos.

Según se informó en el Banco Central, desde que se dictó en la semana pasada la ley del oro, el Instituto emisor ha comprado en monedas de oro un equivalente por un total de 400 mil dólares.

Vale decir que nuevamente entre la mañana y la tarde, se ha producido una baja de treinta puntos, igual que en los días anteriores.

300 PUNTOS DE BAJA

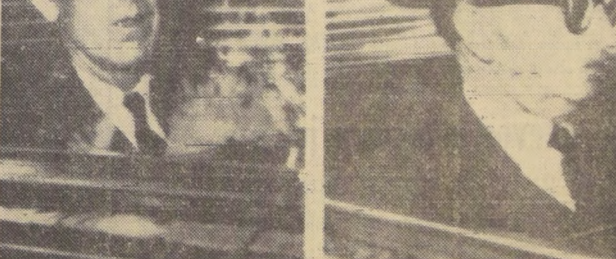
El miércoles recién pasado en la noche se dictó la llamada ley del oro, que tenía finalidad de terminar con otra de las causas que presionaban sobre el dólar de corredores. Desde esa fecha se han efectuado transacciones de moneda de corredores en los bancos particulares solamente durante 4 días (viernes, sábado y ayer lunes). Durante este breve periodo el dólar ha bajado trescientos puntos, ya que el miércoles se cotizó: Comprador, 3.510 escudos; Vendedor, 3.530 escudos.

En cuanto a la variación ha-

Se retiran dos Ministros de Guido

CONTRALMIRANTE OSCAR MANZANO VILLALBA, Jefe del Estado Mayor General de la Armada.

VICEALMIRANTE JACOB NEUMANN, quien entrega hoy la Jefatura del Estado Mayor General de la Armada.



BUENOS AIRES. — El Secretario de Marina, Carlos Kolunji (izquierda), y el de Ejército, general Raúl Rattenbach (derecha), abandonan la residencia presidencial de Olivos, momentos después de haber presentado sus renuncias al Presidente Guido, el domingo último. Durante ese mismo día el Presidente Guido recibió también la renuncia de todo el resto de su Gabinete, incluso, el Mi-

nistro de Interior, Enrique Rauch, quien se había abstenido de hacerlo hasta avanzadas horas del día. La masiva dimisión del Gabinete de Guido se llevó a cabo, según se informó, para dar lugar al Presidente Guido a eliminar residuos "corruptos" que habían quedado del régimen de Arturo Frondizi. — (RADIOFOTO UPI).

Nuevo Jefe del Estado Mayor de la Armada asume hoy

En la Comandancia en Jefe de la Armada se efectuó hoy, a las 12.30 horas, la ceremonia de entrega de la Jefatura del Estado Mayor General de dicha institución.

Se informó que el vicealmirante Jacobo Neumann Etienne entregará ese cargo al contralmirante Oscar Manzano Villalba.

El almirante Manzano es actualmente Director de los Astilleros y Maestranzas de la Armada, en tanto que el almirante Neumann ha sido designado Director General del Personal, en Valparaíso, en reemplazo del almirante Alfredo López Costa, quien se acogió a retiro voluntario, tras 32 años de servicios ininterrumpidos.

El almirante Neumann egresó de la Escuela Naval el 10 de julio de 1928 y ha desempeñado diversos e importantes cargos en la Armada. Igual hoja de servicios tiene a su haber el almirante Manzano.

25,50% DE REAJUSTE PARA PROFESORES FF. AA. Y LOS SERVICIOS POSTERGADOS

Ministro Mackenna indica fuentes de financiamiento de estos proyectos.

El Ministro de Hacienda, Luis Mackenna, informó que el proyecto de reajuste del Magisterio, contempla un promedio de aumentos del orden del 25,5 por ciento en vez del 20 por ciento como estaba establecido primitivamente.

Mackenna señaló que el Presidente de la República había aceptado que se otorgara un reajuste similar a las Fuerzas Armadas y Carabineros, al Poder Judicial y Servicios Postergados.

Según dicho Secretario de Estado, este mayor porcentaje de reajuste se financiará con el aumento de las tasas de impuesto a las compraventas de los artículos suntuarios, con un aumento de un 5 a un 6 por ciento del gravamen que afecta a otros productos de uso habitual. También contribuirá a esta financiación, el posible aumento de un 10 a un 12 por ciento de otra tasa de impuesto a la compraventa.

Por otra parte, el Ministro Mackenna precisó que el proyecto del Magisterio irá mañana al Congreso Nacional, conjuntamente con el de las Fuerzas Armadas y Carabineros.

Fueron sepultados los restos del doctor Enrique Zabalaga

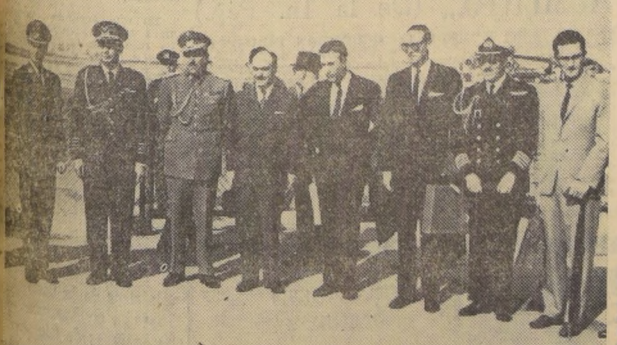
Era la quinta víctima de la trágica explosión de gas propano ocurrida en el "Arriarán".

En la tarde de ayer se efectuaron en el Cementerio General los funerales del doctor Enrique Zabalaga Justinián, quinta víctima de la tragedia del Hospital de Niños "Manuel Arriarán".

El malogrado médico, que tenía 11 años de servicios en el Hospital, era considerado uno de los cirujanos más expertos del país. De nacionalidad boliviana, se hizo chileno años después de terminar sus estudios y graduarse en el país.

Durante el sepelio, cientos de personas apostadas en las calles desde el plantel asistencial a la necrópolis, especialmente el Cuerpo de Paz, testificaron el pesar causado por la muerte del cirujano y de las otras cuatro personas que perecieron a causa de la explosión de un tubo de ciclo-propano, ocurrida el lunes seis del presente.

Concurrieron a los funerales el Ministro de Salud, Benjamín Old, el Director General del Servicio, Dr. Gustavo Fricke; el Director del Hospital "Arriarán", Dr. Alberto Veloso; altos funcionarios del SNS; profesores de la Facultad de Medicina, colegas del médico desaparecido y muchas



Canciller inició jira a Paraguay

El Canciller inició su jira a Paraguay el día de ayer, para dar cuenta al Congreso Pleno de la marcha administrativa y política de la nación.

Así fue comunicado oficialmente ayer por el Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, a través de sendos oficios, a los presidentes del Senado y de la Cámara de Diputados.

El texto de la comunicación es el siguiente: "Oficio No. 1626 — Santiago, 13-V-63. Tengo el honor de comunicar a V. E. y por su digno inter-

A LAS 15,15 HORAS CONCURRIRÁ S. E. AL CONGRESO EL DIA 21

El Presidente de la República concurrirá a las 15.15 horas del día 21 a la apertura del periodo ordinario de sesiones del Congreso, para dar cuenta al Congreso Pleno de la marcha administrativa y política de la nación.

Así fue comunicado oficialmente ayer por el Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, a través de sendos oficios, a los presidentes del Senado y de la Cámara de Diputados.

El texto de la comunicación es el siguiente: "Oficio No. 1626 — Santiago, 13-V-63. Tengo el honor de comunicar a V. E. y por su digno inter-

medio a los miembros de esa H. Corporación, que el día 21 del actual, a las 15.15 horas, S. E. el Presidente de la República concurrirá a la apertura del periodo ordinario de sesiones del Congreso, oportunidad en que dará cuenta al Congreso Pleno del estado administrativo y político de la nación.

Dios guarde a V. E. A S. E. El Presidente de la H. Cámara de Diputados.

El Jefe del Estado concurrirá acompañado de todo su Gabinete, con excepción del Ministro de Tierras y Coloniza-

ción, Julio Philippi, quien el día antes partirá a Washington, presidiendo una misión económico-financiera que recorrerá varios países.

En su mensaje, el Primer Mandatario dará cuenta de la labor realizada en el último año por su administración a través de las 13 Secretarías de Estado. Se referirá, igualmente, a planes de estudio.

En el acto estarán presentes las principales autoridades de los Poderes Ejecutivo y Judicial y todos los miembros del Legislativo, el Cuerpo Diplomático, dignatarios de la Iglesia, y altos jefes de las Fuerzas Armadas y Carabineros.

Antes de inhumarse los restos del Dr. Zabalaga, pronunció un responso fúnebre el Capellán del Hospital "Arriarán", Presbítero Eduardo Salinas. El coro del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile interpretó un canto fúnebre en los momentos de la sepultura.

En "Almacenes Paris":

Coleta a Punto de Ser Despreciada Ganó el Primer Premio del Barril Millonario

La suerte favoreció con un millón de pesos a la señora Gabriela Guzmán de Poblete. "El que la sigue, la consigue...", se convirtió una vez más en realidad en este caso.

En este concurso del Barril Millonario, sin obtener jamás un premio. En abril, la señora Guzmán de Poblete, huyó sus compras como de costumbre en los Almacenes "Paris" y cuando le dieron la boleta para llenarla y participar en el concurso del Barril Millonario, estuvo a punto de botarla, desazonada por tantos fracasos. Sin embargo, se acordó del refrán que dice "el que la sigue, la consigue", y llenando la boleta con su nombre y dirección, la depositó en el barril de la suerte ubicado en el primer piso de esa famosa tienda.

En el concurso del Barril Millonario, sin obtener jamás un premio. En abril, la señora Guzmán de Poblete, huyó sus compras como de costumbre en los Almacenes "Paris" y cuando le dieron la boleta para llenarla y participar en el concurso del Barril Millonario, estuvo a punto de botarla, desazonada por tantos fracasos. Sin embargo, se acordó del refrán que dice "el que la sigue, la consigue", y llenando la boleta con su nombre y dirección, la depositó en el barril de la suerte ubicado en el primer piso de esa famosa tienda.

SUEÑO CONVERTIDO EN REALIDAD

La señora Gabriela Guzmán de Poblete, casada,

¿Esto...?



La señora Gabriela Guzmán de Poblete, la feliz poseedora de la boleta premiada con un millón de pesos en el concurso del Barril Millonario, examina una lavadora eléctrica. Estuvo a punto de botar la boleta ganadora.

mala suerte. Nunca ganó nada en las loterías, ni en rifas, ni concursos. Estuvo a punto de botar la boleta premiada, pues creía que mala suerte iba a continuar.

La señora Guzmán de Poblete realizó compras el mes pasado por la suma de \$21, las que le dieron la boleta premiada. En esa oportunidad compró trajes para sus hijos.

—Soy antigua cliente de Almacenes Paris, porque aquí hay de todo y a muy bajos precios. Nunca compré en ninguna otra parte.

UN PAR DE OVEROLES

El esposo de la señora Guzmán de Poblete es mecánico en electricidad de automóviles y atiende personalmente su pequeño garaje ubicado en su misma casa, en Avda. J. M. Infante 1916. Cuando supo que su esposa había ganado el primer premio de un millón de pesos en mercaderías, dijo secándose el rostro sudoroso, haciendo un alto en su trabajo:

—A mí cómprame un par de overoles que éstos ya están muy viejos.

Para que decir que la señora Guzmán de Poblete le compró no sólo los dos overoles a su marido, modelo de trabajador, sino también muchas otras cosas, ya que en Almacenes "Paris" hay de todo para caballeros.

¿O esto...?



Podría ser un receptor de televisión? La señora Gabriela Guzmán de Poblete, escoge artículos y mercaderías por un millón de pesos en Almacenes Paris. Su boleta ganó el primer premio del Barril Millonario. ¿Y pensar que estuvo a punto de botarla.

cinco hijos, domiciliada en J. M. Infante 1916, en la comuna de Sanfoa, llegó feliz a los Almacenes "Paris" para identificarse y cobrar su premio.

De inmediato el personal de esa prestigiosa tienda la atendió solícitamente para que eligiera mercaderías para ella, su esposo y sus cinco hijos, que estudian. Era la ocasión tantas veces soñada.

Piso por piso, la señora Guzmán de Poblete eligió un refrigerador, una alfombra, una lampara para ella, y numerosos otros artículos para el hogar, por un total de un millón de pesos.

TUVO SIEMPRE MALA SUERTE

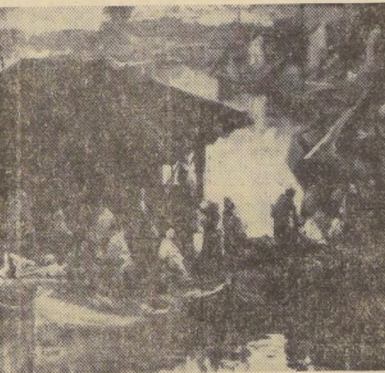
En su rostro la señora Guzmán de Poblete reflejaba la gran alegría que la embargaba cuando los periodistas la abordaron.

—En realidad, creo estar soñando. Nunca creí que yo obtuviera tan hermoso premio, pero veo que todo es realidad y es todo tan lindo.

En tono confidencial, agregó:

—Yo soy una mujer de muy

Exposición sobre Angelmó



En la Sala de Previsión del Banco de Chile, el pintor Manuel Maldonado Barria está presentando una exposición que ha denominado "Mercado", y cuyos temas fueron captados por él en Angelmó, Puerto Montt, donde nació. El grabado muestra uno de los oleos del pintor Maldonado.

Excelente elección



El refrigerador adquirido, con su premio millonario de Almacenes Paris, la señora Gabriela Guzmán de Poblete, en el grabado, junto al artefacto elegido, el que ya encuentra en su hogar. El "Barril Millonario" de Almacenes Paris le permitió satisfacer este anhelo, ya que ha merecido la lista de personas premiadas en el sorteo correspondiente al mes de abril.

Caldera de emergencia para Hospital Regional de Temuco

Una caldera de emergencia será construida rápidamente en el Hospital Regional de Temuco, a fin de reemplazar las destruidas totalmente en la reciente explosión. Así declaró ayer el Ministro de Salud Pública, Benjamin Cid.

Señaló que los trabajos de reparación de los daños causados por la explosión, se llevan a cabo con extraordinaria celeridad.

Por otra parte, expresó que se estudia una nueva plan para el Hospital Regional de Temuco, al que se le dotará de mayor capacidad.

Finalmente, señaló el Secretario de Estado que cuando la delegación de Gobierno llegaba a la ciudad sureña, también lo hacían camiones del Servicio Nacional de Salud, transportando desde Santiago a Temuco, elementos médicos y equipos para temprar las salas. En cuanto al origen de la explosión, señaló el Ministro que se desconocía la causa exacta que provocó el accidente en Temuco y que su causa la misma con el trágico accidente del Hospital Materno, Arriarán, de Santiago.

El Ministro Benjamin Cid, como se ha informado, viajó al sur acompañado de su colega del Interior, doctor Sótero del Río, funcionarios de ambas Carteras, Director General de Salud y personal de la Sociedad Constructora de Establecimientos Hospitalarios, a fin de estudiar la forma de dar normalidad al hospital afectado.

Asociación de Tripulantes de LAN



En la sala de vida acaba de celebrar recientemente la Asociación de Tripulantes de la Línea Aérea Nacional (LAN-Chile). Al acto asistieron el vicepresidente de LAN, Mauricio Yáñez, y otros auxiliares de vuelo de la institución.

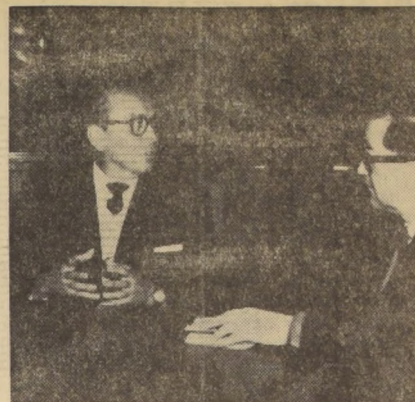
En un Nuevo Edificio Funcionará Dirección General de Prisiones

La propiedad que queda ubicada en Rosas 1274 será destinada al funcionamiento de las oficinas de la Dirección General de Prisiones, en fecha próxima.

El Ministro de Justicia, Enrique Riquelme Escobar, firmó ayer un decreto por medio del cual se autoriza la adquisición de dicho inmueble con tales propósitos.

Dijo el Secretario de Estado que en el mismo edificio funcionará también el Patronato Nacional de Recos. Agregó que el Gobierno adoptó tal determinación en atención a que la propiedad para que funcionan estos organismos en calle Dieciocho esquina de Alameda es inadecuada y arrendada.

Presidente Alfonso Vázquez Méndez; vicepresidente, Juana Piñón de Valdivia; secretaria, María Miño de Carrion; tesorera, María Lagos de Ocampo; directores, Victoria Gálvez de González y Rebecca Squella de Bravo; delegados, Haydée Morales Villalobos, Ramón Gutiérrez González y Alejandro Orea B. Los Secretarios de F. L. A., Sergio O. Campora



"Mi país tiene gran interés en las manufacturas chilenas. Ustedes nos llevan una ventaja de cuarenta años en este terreno", afirmó en conferencia de prensa ayer en el Hotel Carrera, Carlos A. Ledgard Jiménez, hombre de negocios, ex presidente de la Cámara de Diputados del Perú, que se encuentra entre nosotros con motivo de la celebración del cincuenta aniversario del Club de Leones de Santiago, del cual es fundador. En el grabado, a la izquierda, Carlos A. Ledgard Jiménez formula declaraciones a LA NACION.

ESCUELAS, ESTADIOS, OFICINAS Y TALLERES:

Gobierno otorga numerosas concesiones de tierra a entidades de progreso público

Más de 117 millones de metros cuadrados en 4 meses desde Antofagasta hasta Magallanes.

Ciento 17 millones 518 mil 170 metros cuadrados totalizan las tierras fiscales entregadas en concesión por el Estado a servicios fiscales y semisociales, municipios e instituciones sociales y culturales, a fin de que puedan seguir adelante sus programas de progreso local o de bienestar colectivo.

Esta apreciable suma representa las concesiones hechas solamente en los primeros cuatro meses del presente año, es decir, desde enero hasta abril, inclusive, y da una medida bastante exacta del dinamismo con que trabaja el Ministerio del ramo "Tierras y Colonización", en cumplimiento de los deseos y propósitos del Gobierno.

A LA ENDESA

En un examen analítico del total ya referido llaman en primer lugar la atención los lotes concedidos por la Dirección de Tierras a la ENDESA, para la construcción de las poblaciones de sus obreros y técnicos en Antofagasta y Magallanes.

Estos lotes son los siguientes: a) Población Salar del Carmen, en Antofagasta, mil 530 metros cuadrados; b) Población de Puerto Natales, en Magallanes, 31 mil 480 metros cuadrados; y c) Población Punta Arenas, en Magallanes, dos mil 750 metros cuadrados.

EN EL EXTREMO AUSTRAL

Siempre en la provincia más austral del país, resaltan las numerosas concesiones otorgadas en el cuadrimestre de la Confederación Deportiva de Magallanes se entregaron en Porvenir, mil 250 metros cuadrados; al Club Deportivo de Pesca y Caza, con sede en Punta Arenas y en la misma ciudad, 264 metros cuadrados. Al Servicio de Seguro Social de Porvenir, 496 metros cuadrados.

A la Municipalidad de Última Esperanza, en los alrededores de Puerto Natales, se entregaron 107 hectáreas y media.

Concesiones importantes en la segunda provincia austral del país —Aisen— son mil 250 metros cuadrados para la oficina de la Empresa de Comercio Agrícola (ECA), en la población Cochran, en Puerto Cochran, y otros mil 250 en Puerto Cisnes, y mil 250 para la Municipalidad de Chaitén.

EN EL NORTE

Saltando del extremo austral al extremo norte, en Antofagasta figuran apreciables concesiones a la Corporación de la Vivienda, que se desglosan como sigue: Lote Uno, 36 mil 928 metros cuadrados; Lote Dos, 14 mil 227 metros cuadrados; Lote Tres, 44 mil 236 metros cuadrados; Pam-

pa Ingenieros, 3 mil 78 metros cuadrados; Puerto de Charral, 10 mil 200 metros cuadrados.

Además figura una transferencia de terrenos a favor de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos por un total de 21 mil 403 metros cuadrados.

A la misma Sociedad se le entregaron mil 693 metros cuadrados para la Escuela de Niñas N.º 2.

COMIDA ANUAL DEL CURSO DE LEYES DEL AÑO 1936

El Curso de Leyes de 1936 se reúne próximo en su comida anual de camaradería, la que será servida en el Club de la Unión, y se ha adelantado especialmente para rendir homenaje y despedir a uno de sus miembros, Eugenio Velasco, que ha sido designado Embajador de Chile en Argelia.

Las adhesiones a esta comida serán recibidas por Sergio Valdivieso Gallego, en el teléfono 38065, las que se atenderán hasta el jueves próximo.

Centro de Padres del Instituto San Luis Designó Directorio

El Centro de Padres y Apoderados del Instituto de Humanidades San Luis, designó el siguiente directorio para el período 1963:

Presidente: Alfonso Vázquez Méndez; vicepresidente, Juana Piñón de Valdivia; secretaria, María Miño de Carrion; tesorera, María Lagos de Ocampo; directores, Victoria Gálvez de González y Rebecca Squella de Bravo; delegados, Haydée Morales Villalobos, Ramón Gutiérrez González y Alejandro Orea B. Los Secretarios de F. L. A., Sergio O. Campora

Lo que su niño ya ocupó en el conocimiento y en el saber, proporciónese a un niño del Hogar de Cristo.

Afirma hombre de negocios peruano:

"En Perú existe gran interés por manufacturas de Chile"

Carlos A. Ledgard Jiménez, ex Presidente de la Cámara de Diputados del Perú, vino a Chile a concertar acuerdos de positivo interés para su país y el nuestro.

"En Perú existe gran interés por las manufacturas chilenas, porque esa sería una manera de compensar la balanza comercial entre nuestros dos países, que en este momento es desfavorable a Chile", expresó anoche en conferencia de prensa concedida en el Hotel Carrera, Carlos Ledgard Jiménez, hombre de negocios peruano, que ha sido Presidente de la Cámara de Diputados de su país y fundador del primer Club de Leones chileno.

Carlos A. Ledgard Jiménez es un viejo amigo de Chile y siempre ha abogado porque su país y el nuestro sean cada vez más amigos. Esta preocupación ha sido reconocida por nuestro Gobierno, que lo ha hecho Gran Oficial de la Orden al Mérito "Bernardo O'Higgins".

Ledgard se encuentra en Santiago luego de haber asistido a la celebración del cincuenta aniversario del Club de Leones, que él fundara. Quiere aprovechar su estancia entre nosotros para echar las bases positivas de un mayor acercamiento chileno-peruano en el terreno de las relaciones comerciales. "Tenemos que poner en práctica el Mercado Común Latinoamericano", dice. "Chile y Perú no se pueden quedar chicos en este terreno".

Señala que es indispensable crear la Cámara Chileno-Peruana de Comercio. "Nosotros vendemos mucho a Chile. Azúcar y algodón son los mayores rubros de nuestras exportaciones a Chile. Ustedes, en cambio, nos envían papas para diario, frutas secas y frescas y conservas. Pero este intercambio es desfavorable a Chile. Queremos equilibrar la balanza comercial y el Perú existe gran interés por las manufacturas chilenas. Ustedes nos llevan una ventaja de 40 años en la industria manufacturera. En Perú existe el mercado para nuestros refrigeradores, encendedores y todos los artefactos eléctricos que la industria chilena es capaz de producir. Tenemos que buscar la fórmula, dentro del Mercado Común, que haga este intercambio favorable a ambos países."

Carlos A. Ledgard Jiménez trae también la misión de echar las bases de un consorcio chileno-peruano que se dedicaría a la pesca. "Perú exporta a Europa y los Estados Unidos grandes partidas de harina de pescado. Solamente en 1962 estas exportaciones totalizaron cerca de 120 millones de dólares. Chile y Perú en este terreno podrían hacer grandes cosas. La mejor zona para la pesca de la anchoveta, materia prima para el producto, está situada entre Tocopilla y Callao. De ahí que un consorcio pesquero sería de mutuo beneficio, complementado con asileros y otras instalaciones."

De esta manera, el décimoquinto aniversario del Club de Leones de Santiago ha traído como consecuencia la posibilidad de un mayor intercambio chileno-peruano, objetivo que es de mutua conveniencia. Carlos A. Ledgard Jiménez ha sido el portador de esta aspiración, que compartimos por igual chilenos y peruanos.

EN C. DE APELACIONES:

PIDEN TRES AÑOS DE PRESIDIO PARA DOS PERIODISTAS DE RADIO PORTALES

La emisora es procesada, bajo acusación de haber infringido disposiciones de la Ley de Seguridad Interior del Estado. Informe del Fiscal Luis Hermosilla, establece también una multa de dos mil escudos a la firma propietaria de la radio.

El Fiscal de la Corte de Apelaciones de Santiago, Luis Hermosilla, emitió un informe en relación al proceso que se instruye contra la Radio Portales, que fuera acusada de infringir disposiciones de la Ley de Seguridad Interior del Estado, solicitando tres años de presidio para los periodistas Raul González Alfaro y Phidias Acevedo Cataldo, y una multa de dos millones de pesos a la firma propietaria de la Emisora.

La querrela entablada por el Gobierno contra la Emisora ante la justicia, se basa en que en uno de sus programas periodísticos, se defendió la posición del Gobierno de Bolivia, respecto a las pretensiones de obtener una salida al mar desmembrando una parte del territorio chileno.

La acusación señala que se infringieron los artículos 1.º y 2.º de la Ley de Seguridad Interior del Estado, al patrocinarse la entrega de una parte del territorio chileno a otro Estado, lesionando así la soberanía nacional.

Sobre el informe del Fiscal, fueron notificados en la tarde de ayer los abogados representantes del Gobierno, señores Miguel Schweitzer y César Aranda. Además, los autos del proceso pasaron al poder de estos para su defensa, dentro de las 24 horas siguientes, para que se adhirieran a la sentencia del Fiscal o para que pidan que la pena sea aumentada o rebajada.

La parte resolvente del informe del Fiscal Hermosilla, dice textualmente: "Se solicita la pena de tres años de presidio para los periodistas señores Raul González Alfaro y Phidias Acevedo Cataldo, más una multa de dos mil escudos a la Radio Portales por haber atentado gravemente el sentimiento patrio y la independencia política de la nación".

El Magistrado de la Sexta Sala de la Corte de Apelaciones, Enrique Lagos Valenzuela, que instruye el proceso en su calidad de Ministro Sumariante, emitió su fallo en los próximos días, una vez que las partes estudien detenidamente el informe del Fiscal.

El fallo del Ministro será apelable por cualquiera de las partes a la Corte de Apelaciones, pudiendo llegar esta causa hasta la Corte Suprema, el más alto Tribunal de Justicia chileno.

En círculos judiciales se dijo anoche que los abogados Luis Malaspina Concha y Washington Dombo, que defienden a los periodistas afectados en este proceso, presentarán un recurso de apelación ante la Corte de Apelaciones, inmediatamente después de que se pronuncie el Ministro Sumariante, Enrique Lagos Valenzuela.

MAÑANA PAGARAN LOS SUELDOS A PROFESORES

El anuncio fue hecho por la Tesorería General y la Federación de Educadores. El pago se hará entre mañana y el 18 de este mes.

Los sueldos del profesorado serán cancelados a partir desde mañana municipales, de acuerdo con un anuncio hecho ayer por la Sociedad Nacional de Profesores.

Una nota oficial de dicha entidad, informó que el presidente de la Federación de Educadores de Chile, Humberto Elgueta, se entrevistó con el Jefe de Sueldos de la Tesorería General de la República, quien le dijo que todas las planillas presentadas con anterioridad al día 5 del mes en curso, serán canceladas mañana. Las restantes serán pagadas el próximo 18.

Agregó que para resolver los problemas creados con el pago del mes de abril pasado, los funcionarios de la Tesorería trabajaron horas extraordinarias.

LA "INTERPOL" BUSCA A PAREJA QUE HUYO A CHILE CON NIÑA RAPTADA

Son argentinos y llegaron al país el día 3.

Detectives especializados de la Policía Internacional allanaron en la tarde de ayer cuatro hoteles y dos residencias de la capital, en busca de un trío de ciudadanos argentinos formado por Alberto Rufino González, de 32 años de edad; Rosa Elena Zurita, de 28, y María Elena Pucall, de 26, de cuatro años de edad.

Rufino, soltero, se fugó con Rosa Zurita, casada y la hija de ésta a Chile, en principios de mayo, llegando al aeropuerto de Los Cerrillos el viernes 3.

El viernes último, también por vía aérea, llegó al país, Nicolás Pucall, conyuge de Rosa Zurita y padre de la menor, quien se apersonó a la Policía Internacional y solicitó la detención del trío, por inducción al abandono de hogar y secuestro de su hija.

Los prófugos no han sido ubicados, pero anoche surgió una pista que permitía localizarlos en el curso de las próximas horas.

DETENIDOS DESVALIJADORES DE AUTOMOVILES

La Quinta Comisaría Judicial de la Capital, en el departamento del Quinto Juzgado del Crimen a Vicente González López Rodríguez, Luis Omar Salinas Flores, y Juan López Buitrago, confesos de robos reiterados en el barrio Estación, donde su especialidad era desvalijar automóviles. El "maestro" era López, quien registra más de 20 robos.

Rufino, soltero, se fugó con Rosa Zurita, casada y la hija de ésta a Chile, en principios de mayo, llegando al aeropuerto de Los Cerrillos el viernes 3.

El interior, luego de quebrar el vidrio de una ventana, surgió el del dormitorio repletos con brillantes, un collar de perlas, anillos, un medallón de oro con perlas y diamantes, y ropa.

Los peritos en huellas encontraron impresiones dactilares en el marco de la ventana, a la JUSTICIA TRAFICANTES EN DROGAS

A disposición del Juzgado del Crimen de Melipilla, acusados de traficar con estupefacientes, fueron puestos ayer Farid René Harb Hussaf y Jorge Guillermo Flores, a quienes detuvo Carabineros cuando intentaban introducir en la capital una partida de clorhidrato de cocaína.

Por su parte, Investigaciones puso a disposición del 2.º Juzgado del Crimen a los 10.30 horas de ayer, en la fábrica de metales finos, ubicada en Argomedo 383, de propiedad de Yules Also Ginstein, se produjo un incendio originado por un cortocircuito, que inflamó una

DETENIDOS DESVALIJADORES DE AUTOMOVILES

La Quinta Comisaría Judicial de la Capital, en el departamento del Quinto Juzgado del Crimen a Vicente González López Rodríguez, Luis Omar Salinas Flores, y Juan López Buitrago, confesos de robos reiterados en el barrio Estación, donde su especialidad era desvalijar automóviles. El "maestro" era López, quien registra más de 20 robos.

ROBO DE JOYAS AL DIRECTOR DEL SISMOLOGICO

Joyas avaluadas en cinco mil escudos fueron robadas de su hogar, desde un balcón particular del profesor Cima Lomnitz Aronsfrau, Director del Instituto Sismológico.

La denuncia señala que cuando el científico regresó a su hogar, desde un balcón cercano, comprobó que desconocidos habían penetrado en la casa.

A disposición del Juzgado del Crimen de Melipilla, acusados de traficar con estupefacientes, fueron puestos ayer Farid René Harb Hussaf y Jorge Guillermo Flores, a quienes detuvo Carabineros cuando intentaban introducir en la capital una partida de clorhidrato de cocaína.

OBROERO HERIDO EN UN INCENDIO

A las 10.30 horas de ayer, en la fábrica de metales finos, ubicada en Argomedo 383, de propiedad de Yules Also Ginstein, se produjo un incendio originado por un cortocircuito, que inflamó una

Cámara de Ingenieros

SESION 82ª EXTRAORDINARIA, EN MIERCOLES 8 DE MAYO DE 1963

(De 16.15 a 22.08 horas)

PRESIDENCIA DE LOS SEÑORES MIRANDA (DON HUGO) Y CORREA LARRAIN

SECRETARIOS: LOS SEÑORES CAÑAS IBÁÑEZ Y KAEMPF.

(Versión Oficial)

CONCLUSION

Se otorga un nuevo

plazo, como se hace por el

proyecto de ley vetado

A los Diputados comunistas

nos parece extraordinariamente

inconveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

en una universidad y asistido

durante tres días de clases

podrían adquirir el título de

ingeniero en virtud de esta

disposición.

Los diputados liberales

creemos, entonces, que se cumple

en mejor forma con las dispo-

siciones de la ley aludida y se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, para el in-

greso al Colegio de Ingenie-

ros de quienes realmente no

han podido obtener el título

Por tanto, votamos favorable-

mente las observaciones del

Ejecutivo.

Nada más, señor Presidente.

Hugo (Presidente).— Ofrezco la

palabra.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Tiene la pa-

labra su Señoría.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Señor

Presidente, nosotros

vamos a votar favorablemen-

te las observaciones del Ejecuti-

vo porque entendemos que si se

otorga un nuevo plazo de un

año, en este caso de ingenie-

ros, es para que formen

parte de las personas que

desempeñan esta actividad. Lo

contrario es, sencillamente,

tergiversar la finalidad de cu-

alquier colegio o instituto.

El señor MIRANDA, don

Hugo (Presidente).— En con-

tinuidad con el artículo 31,

de la ley N.º 12.851, que se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, se ha produ-

cido una situación más o me-

nos que se desmenuza en la

ley sobre consumo de la

previsión. En efecto, las per-

sonas interesadas en inscribir-

se en el Colegio de Ingenie-

ros, no han podido obtener el

título de ingeniero por no

haber cumplido con los requi-

sitos establecidos en la ley

N.º 12.851, que se otorga un

nuevo plazo de un año profes-

ional, para el ingreso al Cole-

gio de Ingenieros.

Se ha sostenido en esta Ho-

norable Corporación que in-

conveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

mente, se otorgue un nuevo

plazo, como se hace por el

proyecto de ley vetado

A los Diputados comunistas

nos parece extraordinariamente

inconveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

en una universidad y asistido

durante tres días de clases

podrían adquirir el título de

ingeniero en virtud de esta

disposición.

Los diputados liberales

creemos, entonces, que se cumple

en mejor forma con las dispo-

siciones de la ley aludida y se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, para el in-

greso al Colegio de Ingenie-

ros de quienes realmente no

han podido obtener el título

Por tanto, votamos favorable-

mente las observaciones del

Ejecutivo.

Nada más, señor Presidente.

Hugo (Presidente).— Ofrezco la

palabra.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Tiene la pa-

labra su Señoría.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Señor

Presidente, nosotros

vamos a votar favorablemen-

te las observaciones del Ejecuti-

vo porque entendemos que si se

otorga un nuevo plazo de un

año, en este caso de ingenie-

ros, es para que formen

parte de las personas que

desempeñan esta actividad. Lo

contrario es, sencillamente,

tergiversar la finalidad de cu-

alquier colegio o instituto.

El señor MIRANDA, don

Hugo (Presidente).— En con-

tinuidad con el artículo 31,

de la ley N.º 12.851, que se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, se ha produ-

cido una situación más o me-

nos que se desmenuza en la

ley sobre consumo de la

previsión. En efecto, las per-

sonas interesadas en inscribir-

se en el Colegio de Ingenie-

ros, no han podido obtener el

título de ingeniero por no

haber cumplido con los requi-

sitos establecidos en la ley

N.º 12.851, que se otorga un

nuevo plazo de un año profes-

ional, para el ingreso al Cole-

gio de Ingenieros.

Se ha sostenido en esta Ho-

norable Corporación que in-

conveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

mente, se otorgue un nuevo

plazo, como se hace por el

proyecto de ley vetado

A los Diputados comunistas

nos parece extraordinariamente

inconveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

en una universidad y asistido

durante tres días de clases

podrían adquirir el título de

ingeniero en virtud de esta

disposición.

Los diputados liberales

creemos, entonces, que se cumple

en mejor forma con las dispo-

siciones de la ley aludida y se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, para el in-

greso al Colegio de Ingenie-

ros de quienes realmente no

han podido obtener el título

Por tanto, votamos favorable-

mente las observaciones del

Ejecutivo.

Nada más, señor Presidente.

Hugo (Presidente).— Ofrezco la

palabra.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Tiene la pa-

labra su Señoría.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Señor

Presidente, nosotros

vamos a votar favorablemen-

te las observaciones del Ejecuti-

vo porque entendemos que si se

otorga un nuevo plazo de un

año, en este caso de ingenie-

ros, es para que formen

parte de las personas que

desempeñan esta actividad. Lo

contrario es, sencillamente,

tergiversar la finalidad de cu-

alquier colegio o instituto.

El señor MIRANDA, don

Hugo (Presidente).— En con-

tinuidad con el artículo 31,

de la ley N.º 12.851, que se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, se ha produ-

cido una situación más o me-

nos que se desmenuza en la

ley sobre consumo de la

previsión. En efecto, las per-

sonas interesadas en inscribir-

se en el Colegio de Ingenie-

ros, no han podido obtener el

título de ingeniero por no

haber cumplido con los requi-

sitos establecidos en la ley

N.º 12.851, que se otorga un

nuevo plazo de un año profes-

ional, para el ingreso al Cole-

gio de Ingenieros.

Se ha sostenido en esta Ho-

norable Corporación que in-

conveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

mente, se otorgue un nuevo

plazo, como se hace por el

proyecto de ley vetado

A los Diputados comunistas

nos parece extraordinariamente

inconveniente que el Ejecutivo

de Ingenieros aquellos que

hubieran iniciado los estudios y

con posterioridad hubiesen

hecho una práctica de cinco

años, o en otros casos, como

en técnicos, diez años. Es

decir que quienes solamente

hubieran estado matriculados

en una universidad y asistido

durante tres días de clases

podrían adquirir el título de

ingeniero en virtud de esta

disposición.

Los diputados liberales

creemos, entonces, que se cumple

en mejor forma con las dispo-

siciones de la ley aludida y se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, para el in-

greso al Colegio de Ingenie-

ros de quienes realmente no

han podido obtener el título

Por tanto, votamos favorable-

mente las observaciones del

Ejecutivo.

Nada más, señor Presidente.

Hugo (Presidente).— Ofrezco la

palabra.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Tiene la pa-

labra su Señoría.

El señor VALDES LARRAIN

(Presidente).— Señor

Presidente, nosotros

vamos a votar favorablemen-

te las observaciones del Ejecuti-

vo porque entendemos que si se

otorga un nuevo plazo de un

año, en este caso de ingenie-

ros, es para que formen

parte de las personas que

desempeñan esta actividad. Lo

contrario es, sencillamente,

tergiversar la finalidad de cu-

alquier colegio o instituto.

El señor MIRANDA, don

Hugo (Presidente).— En con-

tinuidad con el artículo 31,

de la ley N.º 12.851, que se

otorga un nuevo plazo de un

año profesional, se ha produ-

cido una situación más o me-

Hemos dicho que es conveniente que la Corporación de Fomento de la Producción se interese en instalar un verdadero mecanismo de

vincia de Arauco y hemos comprado que la Empresa de Comercio Agrícola abra ali poder comprador de ma con el fin de que los propietarios de aserraderos, que muchos, tengan un mercado para su producción no se vean oprimidos.

También hemos solicitado que el sistema de calefacción y las cocinas de las poblaciones que la Corporación de Vivienda construye en forma

sur del país funcionen a base de carbón o carboncillo. Esta medida, unida a otras de mayor importancia, permitiría despejando las canchas de las minas, que al presente están atochadas de carbón, como también crear otro mercado para la industria carbonífera que carece de salida.

A pesar del interés que hemos demostrado en buscar una solución positiva para la industria del carbón y también para las provincias y comunas de Concepción y Arauco, como asimismo en eliminar la cesantía en esa zona, nuestros requerimientos

Por este motivo, como Diputado de la provincia de Aracato, en la que el Gobierno ha desprecupado de la solución de este problema tan importante, solicito, una vez más, del señor Presidente se envíe oficio al señor

de Economía, Fomento y Construcción, pidiéndole que sirva arbitrar las medidas tendientes a que la Corporación de Fomento de la Producción se interese en estudiar y resolver, en el menor tiempo, los problemas que esta noche he planteado y que los hizo su-
 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100

Comisión Especial que estudió la situación del carbón.
El señor CORREA LARRAÍN (Vicepresidente).—Se enviará, en nombre de Su Señoría, el oficio que ha solicitado.

12.—MEDIDAS TENDIENTES A BENEFICIAR LA INDUSTRIA

El señor FIERRO. — Señor Presidente, solicito, asimismo, que se envíe oficio al señor Ministro de Economía, Fomen-

y R' construcción pidiendo-
do que la Empresa de Comer-
cio Agrícola abra un poder-
comprador de madera en la
provincia de Arauco. De esta
manera, los dueños de aserra-
deros, repito, podrán tener un
mercado seguro para su pro-
ducción y se evitará la par-
alización de esa actividad.

Pido, igualmente, que en el mismo oficio se solicite de dicho Secretario de Estado que se adopten las medidas necesarias, a fin de que la Corporación de Fomento de la Producción pueda otorgar prestamos de interés a largo plazo a las explotaciones agrícolas.

amos a los propietarios de serraderos en la provincia de Arauco, para que éstos puedan continuar desarrollando normalmente sus actividades y no se vean obligados a pa-ralizar sus industrias, por la falta de créditos para la adquisición de sus implementos.

El señor CORREA LARAIN (Vicepresidente).— Se enviara el oficio solicitado en nombre de Su Señoría.

El señor MELO.— Y en

3.—**PROBLEMAS QUE AFFECTAN A DIVERSAS LOCALIDADES DE LA**

El señor FIERRO.— Señor presidente, con posterioridad a los sismos ocurridos en los meses de mayo de 1960, que destruyeron totalmente la est.

de ferrocarril de Curanahue, la Dirección General de la Empresa de los Ferrocarriles del Estado no ha tomado ninguna medida tendiente a reconstruir y ni siquiera reparar el edificio de la estación de ferrocarriles y sus andenes. Tampoco se ha emprendido la colocación de

recuperado de colocar a los mien-
trato ni de tapar los hoyos
que se produjeron en los an-
enes.
Por eso, también solicito
que se envíe oficio al señor
Ministro de Economía, Fo-
mento y Reconstrucción pa-
ra que arbitre las medidas
del caso a fin de que se re-
solviera.

onstruira la estación de ferrocarriles de Curanilahue. El señor CORREA LARRAIN (Vicepresidente).— Se enviará el oficio en nombre del Comité de su Partido. El señor MEDEL.— También en nombre del Comité Comunalista.

El señor CORREA, presidente, una aspiración profundamente sentida de la provincia de Arauco, es la construcción del ferrocarril de Manihuehue a Los Alamos.

esde hace más de veinte años viene solicitando que se realicen los trabajos necesarios para unir esa provincia con la de Concepción, no solo a través de una vía minera sino también por medio del ferrocarril. Se han hecho diversos estudios científicos en ese sentido.

trajeron para que hagan
trabajos más convenientes
para la Empresa, desde el
punto de vista de la econo-
mía. Se han terminado dos o
tres estudios y, sin embargo,
vemos que se lleve a la
práctica un trabajo tan im-
portante, una provincia

Ultimamente, el señor M.
Centro de Obras Públicas, por
cuyo intermedio se dirigió a la Honorable
Cámara, ha dado respuesta
a una petición que el D.
... que había formuló es



[illegible]



LISTA OFICIAL DEL SORTEO N.º 922 EFECTUADO EL 12 DE MAYO DE 1963

LEYES: 4885 Y 5443 - EMISION: 46 MIL BOLETOS EN VIGESIMOS

0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045	0046	0047	0048	0049	0050	0051	0052	0053	0054	0055	0056	0057	0058	0059	0060	0061	0062	0063	0064	0065	0066	0067	0068	0069	0070	0071	0072	0073	0074	0075	0076	0077	0078	0079	0080	0081	0082	0083	0084	0085	0086	0087	0088	0089	0090	0091	0092	0093	0094	0095	0096	0097	0098	0099	0100
0101	0102	0103	0104	0105	0106	0107	0108	0109	0110	0111	0112	0113	0114	0115	0116	0117	0118	0119	0120	0121	0122	0123	0124	0125	0126	0127	0128	0129	0130	0131	0132	0133	0134	0135	0136	0137	0138	0139	0140	0141	0142	0143	0144	0145	0146	0147	0148	0149	0150	0151	0152	0153	0154	0155	0156	0157	0158	0159	0160	0161	0162	0163	0164	0165	0166	0167	0168	0169	0170	0171	0172	0173	0174	0175	0176	0177	0178	0179	0180	0181	0182	0183	0184	0185	0186	0187	0188	0189	0190	0191	0192	0193	0194	0195	0196	0197	0198	0199	0200
0201	0202	0203	0204	0205	0206	0207	0208	0209	0210	0211	0212	0213	0214	0215	0216	0217	0218	0219	0220	0221	0222	0223	0224	0225	0226	0227	0228	0229	0230	0231	0232	0233	0234	0235	0236	0237	0238	0239	0240	0241	0242	0243	0244	0245	0246	0247	0248	0249	0250	0251	0252	0253	0254	0255	0256	0257	0258	0259	0260	0261	0262	0263	0264	0265	0266	0267	0268	0269	0270	0271	0272	0273	0274	0275	0276	0277	0278	0279	0280	0281	0282	0283	0284	0285	0286	0287	0288	0289	0290	0291	0292	0293	0294	0295	0296	0297	0298	0299	0300
0301	0302	0303	0304	0305	0306	0307	0308	0309	0310	0311	0312	0313	0314	0315	0316	0317	0318	0319	0320	0321	0322	0323	0324	0325	0326	0327	0328	0329	0330	0331	0332	0333	0334	0335	0336	0337	0338	0339	0340	0341	0342	0343	0344	0345	0346	0347	0348	0349	0350	0351	0352	0353	0354	0355	0356	0357	0358	0359	0360	0361	0362	0363	0364	0365	0366	0367	0368	0369	0370	0371	0372	0373	0374	0375	0376	0377	0378	0379	0380	0381	0382	0383	0384	0385	0386	0387	0388	0389	0390	0391	0392	0393	0394	0395	0396	0397	0398	0399	0400
0401	0402	0403	0404	0405	0406	0407	0408	0409	0410	0411	0412	0413	0414	0415	0416	0417	0418	0419	0420	0421	0422	0423	0424	0425	0426	0427	0428	0429	0430	0431	0432	0433	0434	0435	0436	0437	0438	0439	0440	0441	0442	0443	0444	0445	0446	0447	0448	0449	0450	0451	0452	0453	0454	0455	0456	0457	0458	0459	0460	0461	0462	0463	0464	0465	0466	0467	0468	0469	0470	0471	0472	0473	0474	0475	0476	0477	0478	0479	0480	0481	0482	0483	0484	0485	0486	0487	0488	0489	0490	0491	0492	0493	0494	0495	0496	0497	0498	0499	0500
0501	0502	0503	0504	0505	0506	0507	0508	0509	0510	0511	0512	0513	0514	0515	0516	0517	0518	0519	0520	0521	0522	0523	0524	0525	0526	0527	0528	0529	0530	0531	0532	0533	0534	0535	0536	0537	0538	0539	0540	0541	0542	0543	0544	0545	0546	0547	0548	0549	0550	0551	0552	0553	0554	0555	0556	0557	0558	0559	0560	0561	0562	0563	0564	0565	0566	0567	0568	0569	0570	0571	0572	0573	0574	0575	0576	0577	0578	0579	0580	0581	0582	0583	0584	0585	0586	0587	0588	0589	0590	0591	0592	0593	0594	0595	0596	0597	0598	0599	0600
0601	0602	0603	0604	0605	0606	0607	0608	0609	0610	0611	0612	0613	0614	0615	0616	0617	0618	0619	0620	0621	0622	0623	0624	0625	0626	0627	0628	0629	0630	0631	0632	0633	0634	0635	0636	0637	0638	0639	0640	0641	0642	0643	0644	0645	0646	0647	0648	0649	0650	0651	0652	0653	0654	0655	0656	0657	0658	0659	0660	0661	0662	0663	0664	0665	0666	0667	0668	0669	0670	0671	0672	0673	0674	0675	0676	0677	0678	0679	0680	0681	0682	0683	0684	0685	0686	0687	0688	0689	0690	0691	0692	0693	0694	0695	0696	0697	0698	0699	0700
0701	0702	0703	0704	0705	0706	0707	0708	0709	0710	0711	0712	0713	0714	0715	0716	0717	0718	0719	0720	0721	0722	0723	0724	0725	0726	0727	0728	0729	0730	0731	0732	0733	0734	0735	0736	0737	0738	0739	0740	0741	0742	0743	0744	0745	0746	0747	0748	0749	0750	0751	0752	0753	0754	0755	0756	0757	0758	0759	0760	0761	0762	0763	0764	0765	0766	0767	0768	0769	0770	0771	0772	0773	0774	0775	0776	0777	0778	0779	0780	0781	0782	0783	0784	0785	0786	0787	0788	0789	0790	0791	0792	0793	0794	0795	0796	0797	0798	0799	0800
0801	0802	0803	0804	0805	0806	0807	0808	0809	0810	0811	0812	0813	0814	0815	0816	0817	0818	0819	0820	0821	0822	0823	0824	0825	0826	0827	0828	0829	0830	0831	0832	0833	0834	0835	0836	0837	0838	0839	0840	0841	0842	0843	0844	0845	0846	0847	0848	0849	0850	0851	0852	0853	0854	0855	0856	0857	0858	0859	0860	0861	0862	0863	0864	0865	0866	0867	0868	0869	0870	0871	0872	0873	0874	0875	0876	0877	0878	0879	0880	0881	0882	0883	0884	0885	0886	0887	0888	0889	0890	0891	0892	0893	0894	0895	0896	0897	0898	0899	0900
0901	0902	0903	0904	0905	0906	0907	0908	0909	0910	0911	0912	0913	0914	0915	0916	0917	0918	0919	0920	0921	0922	0923	0924	0925	0926	0927	0928	0929	0930	0931	0932	0933	0934	0935	0936	0937	0938	0939	0940	0941	0942	0943	0944	0945	0946	0947	0948	0949	0950	0951	0952	0953	0954	0955	0956	0957	0958	0959	0960	0961	0962	0963	0964	0965	0966	0967	0968	0969	0970	0971	0972	0973	0974	0975	0976	0977	0978	0979	0980	0981	0982	0983	0984	0985	0986	0987	0988	0989	0990	0991	0992	0993	0994	0995	0996	0997	0998	0999	1000

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 440

APRIL - 443

01700

MIL

01701 - 4

México es un pueblo con sentido musical innato, cuyo arte sufre las consecuencias de esta misma aptitud

Mariano Rivera Conde, Vicepresidente y Director Artístico para América Latina de uno de los más importantes sellos grabadores, nos entrega una visión de la música, de los ejecutantes y de los instrumentos mexicanos. Las empresas grabadoras, como la prensa, tienen una función educacional que cumplir, la que se regula por la responsabilidad de sus dirigentes.

por RODRIGO GONZALEZ ALLENDES

Mariano Rivera Conde es tenido en su tierra, México, como uno de los más esclarecidos expertos en música popular, y como tal se le respeta y considera.

Lo que el público haría con un gran wagneriano en Alemania; con un diestro torero en España; con un invencible stajonovista en Rusia; o con un Piazzola, en Argentina, hacen las gentes mexicanas —el pueblo que canta— con este nervioso y agitado remolino de sensibilidad y conocimientos que es Mariano Rivera Conde.

A la vez, los círculos especializados del continente escuchan su voz y saben de su ejecutoria. La palabra y el hecho no invierten, en medio de la capacidad ejecutiva del vicepresidente de una importante empresa grabadora, más tiempo que el de un tartamudo fugaz.

¡Está hecho!, dice Rivera Conde cuando algo aprueba. Y, cosa curiosa, realmente está hecho.

PERSONALIDAD DEL ENTREVISTADO

Ahí lo tenemos, al frente, como metido detrás de una frinchera. La silla que lo apoya y la mesa que soporta sus golpes de rotunda afirmación, le prestan un marco de batalla. El hombre está en su campo de lucha cuando conversa, y una risita medio decaída, acompañada de una mirada de burlesca resignación, nos indica que Rivera Conde se somete a las consecuencias de sus juicios, que no admiten más frontera que las de la prudente buena educación.

De carácter firme, delgado de figura y despeinado de profesión, deambula aún con cierta tranquilidad, en medio de la edad de la cuarentena. Más que hablar fluidamente, explota o se ensimisma. De ahí es que da la impresión de que habla más lento que lo que piensa.

Casado con la distinguida artista y compositora Consuelo Velasquez (Bésame mucho, Cachito, etc.), es padre de dos hijos hombres, que pugnan por meterse apresuradamente en la mayoría, aunque la madre naturaleza haya dispuesto las cosas de otra manera, al hacerlos nada más que de 17 y 14 años.

Como nada guarda, resulta indiscreto hacerle algunas preguntas. Con él se produce el caso, de que es el entrevistador quien debe medir su curiosidad, y no el entrevistado quien deba regular la explosividad de sus respuestas. Por lo mismo, ha sido "víctima" de los reporteros en más de una oportunidad. La menos lejana le ocurrió en México, hace poco tiempo.

Rivera Conde mostraba, a las puertas de su oficina, un auto que se acababa de comprar. Se le veía feliz, eufórico.

—Parece un niño con su bicicleta nueva —le dijo uno de sus amigos periodistas.

—Y claro que parezco —contestó Rivera Conde—. Fijese que he tenido nada más que dos grandes ambiciones en mi vida, y una ya se cumplió.

—Cuál es la otra, entonces —preguntaron.

—Bueno, es un sueño, y no se va a cumplir nunca, por eso no se lo digo.

—Vaya hombre, no se corra. Dígame cuál es la otra ambición.

—Pues bien —se decidió el feliz propietario del auto—. Me gustaría casarme con Jacqueline Kennedy.

Y el humorístico periodista lo publicó, tal cual.

Naturalmente, no hubo quejas de la Casa Blanca, pero las hubo en la casa propia.

Con la misma inquietud que es su característica, Rivera Conde participa activamente no sólo en la selección de los temas que se han de grabar y en la orquestación que se le ha de dar a la música, sino que también en la grabación misma.

Su oído, en estos casos, es de temer. Descubre, con la facilidad con que un profano distingue el tamaño de un violín y de un contrabajo, el más mínimo desequilibrio de volumen o tono de un instrumento cualquiera en una orquesta de treinta profesores.

El mismo es guitarrista, compositor, toca piano, tararea y da sugerencias sobre intención y sentido de las canciones.

La grabación que supervisa, en consecuencia, debe salir perfecta, y fama tienen las grabaciones mexicanas de ser inobjectables.

PAPEL DE LA MUSICA POPULAR

—El hecho de que las empresas grabadoras de discos destinen gran parte de su publicidad a la música popular, no envuelve que se haya olvidado el lugar que debe ocupar en nuestro interés la música selecta, nos dice. Ahí están los álbumes de los grandes músicos de todos los tiempos para demostrar este aserto.

Lo que pasa, nos afirma, es que la música popular es esencialmente perecible. Los temas que se graban tienen corta vida en la recepción del público y, en consecuencia, deben tener salida inmediata. No ocurre lo mismo con los grandes autores, que tienen un mercado permanente y siempre son solicitados con regularidad.

Preguntamos: Si los diarios, por ejemplo, tienen una función informativa y orientadora, aparte de su estructura co-



Pais sin buenos maestros no puede producir buenos músicos.



Las grabadoras tienen una misión educacional que cumplir.

LOS GRANDES Y LOS PEQUEÑOS SELLOS

—En verdad, nos llevamos siempre bien con los pequeños sellos, o sellos de escritorio, como se les conoce. Tales son las marcas que carecen de estudios de grabación y de fabricas para cortar discos. En todas las capitales del mundo nos encargan sus trabajos y arriendan los estudios de grabación, razón que nos obliga a un contacto permanente, que se mantiene en forma cordial.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—En verdad, nos llevamos siempre bien con los pequeños sellos, o sellos de escritorio, como se les conoce. Tales son las marcas que carecen de estudios de grabación y de fabricas para cortar discos. En todas las capitales del mundo nos encargan sus trabajos y arriendan los estudios de grabación, razón que nos obliga a un contacto permanente, que se mantiene en forma cordial.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

LOS GRANDES Y LOS PEQUEÑOS SELLOS

—En verdad, nos llevamos siempre bien con los pequeños sellos, o sellos de escritorio, como se les conoce. Tales son las marcas que carecen de estudios de grabación y de fabricas para cortar discos. En todas las capitales del mundo nos encargan sus trabajos y arriendan los estudios de grabación, razón que nos obliga a un contacto permanente, que se mantiene en forma cordial.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

—Envuelven algún peligro estos sellos de escritorio?

—Si, en la medida misma en que sus propietarios no están en condiciones de reconocer el papel de que habíamos anteriormente, es decir, que ignoran que los discos juegan un papel educativo sobre las masas. Los grandes sellos, por lo mismo que tienen ramificaciones mundiales, se esmeran en realizar esta función y se preocupan en forma especial de respetar las modalidades y la dignidad y tendencias genuinas de cada pueblo en donde tienen sucursales. Este peligro, de otra parte, es nada más que potencial, y lo que digo no envuelve, de manera alguna, una denuncia.

NUEVAS DISPOSICIONES CAMBIARIAS

A fin de atender en la mejor forma posible la compra y venta de divisas del área de "libre disposición" (ex-cambio de corredores), actualmente entregada en exclusividad a los Bancos, ponemos a la disposición de nuestra clientela y público en general, los siguientes Servicios Especializados en estas operaciones:

OFICINA PRINCIPAL DEL BANCO.- Morandé 226.

COMPRA-VENTA DE TODA CLASE DE MONEDAS Y DIVISAS EXTRANJERAS.

Atenderá al público, todos los días de funcionamiento bancario, de 9 AM. a 13.30 PM. y de 3 PM. a 17.30 PM.

Sábados de 9 AM. a 12 M.

OFICINA "HOTEL CARRERA".

Realizará las mismas operaciones en su nuevo local ubicado en el hall central del 2º piso del Hotel.

Sin perjuicio de estos SERVICIOS ESPECIALIZADOS, nuestra clientela y público podrá realizar estas mismas operaciones en nuestras sucursales de Providencia, Nuñoa, San Pablo, Vicuña Mackenna y Franklin de SANTIAGO y en las oficinas de VALPARAISO y QUILLOTA.

BANCO SUD AMERICANO

"SU BANCO AMIGO"

SANTIAGO: MORANDÉ 226 - PROVIDENCIA RUÑOA - SAN PABLO VICUÑA MACKENNA - FRANKLIN - VALPARAISO: PRAT 782 - QUILLOTA.

EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION S. A."

CITACION A JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

De acuerdo con los Arts. 19, 32, 33 y 45 de los Estatutos Sociales, se cita a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria para el día 28 de mayo en curso, a las 17 horas, la que se celebrará en calle Agustinas 1269, 3er. piso, Santiago, Sala del Honorable Consejo Directivo, a fin de que se pronuncie sobre la renuncia presentada por un Consejero de las acciones ordinarias y proceder a la designación de reemplazante, si la

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS

REMATE DE LOS LOCALES COMERCIALES, OFICINAS Y DEPARTAMENTOS,

UBICADOS EN LOS EDIFICIOS QUE SE INDICAN, DE PROPIEDAD DE ESTA INSTITUCION, A REALIZARSE EN LOS DIAS SEÑALADOS A CONTINUACION, DE 15 HORAS ADELANTE, EN LA SALA UBICADA EN EL 8º PISO DE LA INSTITUCION, AV. BERNARDO O'HIGGINS Nº 1353, DE ESTA CIUDAD. LA VENTA SE EFECTUARA EN CONFORMIDAD A LAS DISPOSICIONES DEL D. F. L. Nº 39 Y 201 DE 1959. LEY Nº 6.071, Y REGLAMENTO DE COPROPIEDAD, PUDIENDO PARTICIPAR TODO POSTOR.

REMATE A REALIZARSE MAÑANA 15 DE MAYO ANTE NOTARIO SEÑOR PEDRO CUEVAS

Ubicación	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
EDIFICIO N.º 34, SAN PABLO N.º 1135-53			
San Pablo 1147, Local "C"	1.º Subt. 26.57	Eº 8.578.—	Eº 7.291.—
San Pablo 1147, Local "D"	1.º Subt. 26.66	7.823.—	6.650.—
San Pablo 1147, Local "J"	1.º Subt. 24.39	9.882.—	8.400.—
San Pablo 1147, Local "K"	1.º Subt. 26.22	9.402.—	7.992.—
San Pablo 1147, Local "L"	1.º Subt. 24.48	9.127.—	7.758.—
San Pablo 1147, Local "M"	1.º Subt. 23.37	8.990.—	7.642.—
San Pablo 1147, Local "N"	1.º Subt. 24.48	9.402.—	7.992.—

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
San Pablo 1147, Local "O"	1.º	Altillito	24.75	24.84	9.745.—	8.283.—
EDIFICIO N.º 35, AMUNATEGUI N.º 86						
Amunátegui 76	1.º	Residencia y	65.20	Eº 154.156.—	Eº 131.033.—	
Amunátegui 1416	1.º	Sala de actos	100.40	1.222.00		
Amunátegui 86	2.º	Subt.	63.40	Eº 11.659	Eº 9.910	
Amunátegui 202	2.º	Subt.	59.10	10.886	5.253	
Amunátegui 203	2.º	Subt.	26.60	4.986	4.238	
Amunátegui 204-206	2.º	Subt.	52.00	9.622	8.283	
Amunátegui 205-207	2.º	Subt.	59.10	10.886	5.253	
Amunátegui 208	2.º	Subt.	26.70	4.986	4.238	

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
Amunátegui 86	707	3	7.º	180.50	Eº 38.838	Eº 33.107
Amunátegui 209-11-13-15	2.º			133.10	24.511	
Amunátegui 214-216	2.º			50.70	9.341	
Amunátegui 217	2.º			223.30	40.352	
Amunátegui 804	2	9.º		75.00	14.559	
EDIFICIO N.º 38 — AVENIDA PROVIDENCIA N.º 2457—						
Providencia 2449	523	2	5.º	111.35	Eº 19.810	Eº 16.838
Providencia 524	2	5.º		100.82	17.998	
Providencia 525	2	5.º		78.69	14.178	
Providencia 526	2	5.º		99.72	17.804	
Providencia 614	1	6.º		44.03	7.963	
Providencia 301	1	3.º		52.92	9.646	
Providencia 501	1	3.º		52.92	9.646	
Providencia 601	2	6.º		53.53	9.211	
Providencia 604	2	6.º		101.02	19.875	
Providencia 606	2	6.º		99.66	18.645	

REMATE A REALIZARSE EL 17 DE MAYO ANTE NOTARIO SR. PEDRO CUEVAS

Ubicación	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
EDIFICIO N.º 39 — VALENTIN LETELLIER N.º 1381—			
V. Letellier 1391, Local 1.º piso	85.00	Eº 18.316	Eº 15.569
V. Letellier 1393, Local 1.º piso	126.00	40.518	34.440
V. Letellier 1393, Subt.	124.00		

Ubicación	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
EDIFICIO N.º 41 — SAN ANTONIO N.º 378—			
San Antonio 380, Local N.º 4	84.25	Eº 78.724	Eº 66.915
San Antonio 376, Local N.º 5	52.64	Eº 49.332	Eº 41.932
San Antonio 378, Local N.º 6	52.64	Eº 11.071	Eº 9.410
San Antonio 378, Local N.º 8	11.38	Eº 48.942	Eº 41.602
San Antonio 378, Local N.º 9	11.38	Eº 25.702	Eº 21.847
San Antonio 378, Local N.º 9	11.38	Eº 25.702	Eº 21.847
San Antonio 378, Local N.º 9	11.38	Eº 25.702	Eº 21.847

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
Merced 830, Local N.º 11	1.º	Subt.	50.00	Eº 48.490	Eº 41.217	
San Antonio 378, Local N.º 18	1.º	Subt.	42.44	Eº 26.155	Eº 22.232	
San Antonio 378, Local N.º 18	1.º	Subt.	42.44	Eº 26.155	Eº 22.232	

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
San Antonio 378	711	2	7.º	88.66	Eº 16.250	Eº 13.813
San Antonio 378	808	2	8.º	100.91	Eº 18.451	Eº 15.683
EDIFICIO N.º 42 — SAN ANTONIO N.º 418—						
San Antonio 418	Subt.	Garaje	806.00	Eº 50.007	Eº 42.506	
San Antonio 442	1.º	Garaje	63.00			
San Antonio 434	1.º	Local N.º 8	54.00	Eº 29.398	Eº 24.988	
San Antonio 434	1.º	Local N.º 11	23.00	Eº 22.125	Eº 18.806	
San Antonio 434	1.º	Local N.º 12	26.00	Eº 16.555	Eº 14.072	
San Antonio 434	1.º	Local N.º 13	33.00	Eº 34.011	Eº 28.909	
Merced 821	1.º	Local N.º 14	135.00	Eº 60.351	Eº 51.298	

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
Merced 821	1.º	Local N.º 15	48.00	Eº 26.138	Eº 22.217	
Merced 821	1.º	Local N.º 16	56.00	Eº 30.485	Eº 25.812	
Merced 821	1.º	Local N.º 17	56.00	Eº 25.828	Eº 21.847	
Merced 821	1.º	Local N.º 18	39.00	Eº 20.087	Eº 17.074	
Merced 821	1.º	Local N.º 19	33.00	Eº 33.702	Eº 28.647	
Merced 821	1.º	Local N.º 21	33.00	Eº 20.047	Eº 17.046	
Merced 821	1.º	Local N.º 22	33.00	Eº 22.473	Eº 19.102	
Merced 821	1.º	Local N.º 23	26.00	Eº 15.586	Eº 13.246	
Merced 821	1.º	Local N.º 24	28.00	Eº 16.362	Eº 13.909	
Merced 821	1.º	Local N.º 25	30.00	Eº 17.526	Eº 14.897	

Ubicación	Depto. N.º	Dormitorios	Piso	Superficie M2.	Tasación Reajustada	Minimum 85%
San Antonio 418	207	2	2.º	89.00	Eº 15.923	Eº 13.524
San Antonio 418	211	2	2.º	110.00	Eº 19.589	Eº 16.651
San Antonio 418	909	1	9.º	48.00	Eº 8.690	Eº 7.387
San Antonio 418	1007	2	10.º	87.00	Eº 15.575	Eº 13.239
San Antonio 418	1106	2	11.º	80.00	Eº 16.820	Eº 14.297
San Antonio 418	1109	2	11.º	93.00	Eº 16.822	Eº 14.129

BASES PARA REMATE DE OFICINAS

- 1.º—El precio que resulte en el remate de estos bienes, se pagará con una cuota al contado de un 15 por ciento del valor de la adjudicación, y el saldo, que es reajutable, en 20 cuotas trimestrales iguales y vencidas, con el 5 por ciento de interés anual acumulativo y el 12 por ciento de interés penal anual en caso de mora.
- 2.º—El saldo de precio y los dividendos respectivos serán reajustables en la forma y condiciones determinadas por los DFL. N.º 2 y 39 del año 1959, y sus modificaciones posteriores.
- 3.º—Para garantizar el pago del saldo de precio, intereses, costas —si las hubiere— y la obligación de mantenerse al día en el pago de los gastos por servicios comunes, contribuciones y otros, el comprador deberá constituir primera hipoteca sobre la propiedad que adquiere a favor de la Institución vendedora.
- 4.º—El atraso, o no pago de una o más cuotas trimestrales, hará exigible el total de la obligación, la que se tendrá como de plazo vencido.
- 5.º—Las oficinas que se rematan se venden como de cuerpo cierto, en el estado en que se encuentran en el día del remate con todos sus usos, derechos, costumbres, libres de todo gravamen, con las solas excepciones de la hipoteca que se constituirá para garantizar el saldo de precio y las contenidas en el respectivo Reglamento de Co-Propiedad, dictado por la Caja. En consecuencia, no habrá derecho a reclamación alguna, por parte de los compradores, sobre el estado de los servicios comunes, que se presume conocido por éstos. Además, queda establecido que dentro del remate no se comprenden las instalaciones y demás que sean pertenencia de los actuales arrendatarios.
- 6.º—Dentro del precio de compraventa se entenderán incluidos los derechos de dominio sobre los bienes comunes y el derecho de servidumbre de ellos en la forma establecida en el Reglamento de Co-Propiedad.
- 7.º—La entrega de la propiedad se entenderá hecha al momento de inscribirse en el Registro de Propiedades del Conservador de Bienes Raíces de Santiago. Es de cargo del comprador obtener la desocupación del inmueble que adquiere, sin que la Institución vendedora tenga responsabilidad alguna al respecto.
- 8.º—Los gastos de escritura, inscripciones, impuestos de transferencia y demás que graven la compraventa, derechos notariales, derechos de subasta que cobra el Notario respectivo, y cualquier otro gasto derivado del remate, serán de cargo total y exclusivo del comprador.
- 9.º—La Caja no remitirá el borrador de la respectiva escritura de Compraventa, para su registro en los protocolos del Notario, sin que el comprador le haya enterado el valor necesario para proceder a practicar las inscripciones de dominio e hipoteca y las certificaciones que correspondan.
- 10.º—Si el comprador desea formar títulos de dominio de la propiedad que adquiere, estos gastos serán de su exclusiva cuenta.
- 11.º—Para tener derecho a participar en el remate, cada postor deberá depositar, ante Notario designado, en dinero efectivo o Vale-Vista bancario tomado a nombre del postor y endosado a favor del Notario—una cantidad equivalente al 10 por ciento del mínimo señalado para cada caso. Asimismo, deberá declarar si rematará para sí o en cumplimiento de mandato en cuyo caso individualizará al mandante.
- 12.º—La cuota al contado deberá ser enterada íntegramente, ante el Notario que efectuó la operación, dentro del plazo de 5 días, contados desde la fecha del remate.
- 13.º—La escritura pública de compraventa será extendida ante el mismo Notario designado para el remate y será firmada por el comprador y la Caja dentro del plazo que ésta le notifique.
- 14.º—El Reglamento de Co-Propiedad dictado por la Institución formará parte integrante de la escritura de compraventa.
- 15.º—Si el subastador no pagare la diferencia que resulta entre el valor de la garantía depositada y la cuota al contado exigida, o no suscribiere la escritura dentro del plazo señalado por la Caja o no diere cumplimiento a las disposiciones legales o reglamentarias en vigencia, perderá a título de multa e indemnización de perjuicios, el dinero que haya depositado para participar en el remate.
- 16.º—Lo no contemplado expresamente en las presentes bases de remate regirán las disposiciones del DFL. N.º 39, de noviembre de 1959, sus modificaciones y reglamentos, disposiciones que se entienden conocidas y aceptadas por el subastador y todos los postores, por el solo hecho de participar en el remate.
- 17.º—El depósito a que se refiere el N.º 11 de las bases, será de un 5 por ciento para los imponentes de esta Caja.
- 18.º—Si el interesado es imponente o pensionado de la Caja Nacional de EE. PP. y PP., no está obligado a pagar cuota al contado por la oficina, y el precio del inmueble será el de la adjudicación. Este precio se pagará en el plazo de 5 años, reajutable, en conformidad a las disposiciones del DFL. N.º 39.
- 19.º—Los imponentes o pensionados que se acojan a los beneficios del Art. anterior deberán acreditar hasta el día anterior al remate, que reúnen los requisitos del Art. 1.º del DFL. N.º 39, letras a), b) y c), para cuyo efecto deberán dirigirse a la Oficina de Ventas, ubicada en el 6.º piso de calle Bernardo O'Higgins N.º 1353, de 14 a 17 horas.

BASES PARA REMATE DE LOCALES COMERCIALES

- 1.º—El precio que resulte en el remate de estos bienes, se pagará con una cuota al contado de un 15 por ciento del valor de la adjudicación, y el saldo, que es reajutable, en 20 cuotas trimestrales iguales y vencidas, con el 5 por ciento de interés anual acumulativo y el 12 por ciento de interés penal anual en caso de mora.
- 2.º—El saldo de precio y los dividendos respectivos serán reajustables en la forma y condiciones determinadas por los DFL. N.º 2 y 39 del año 1959, y sus modificaciones posteriores.
- 3.º—Para garantizar el pago del saldo de precio, intereses, costas —si las hubiere— y la obligación de mantenerse al día en el pago de los gastos por servicios comunes, contribuciones y otros, el comprador deberá constituir primera hipoteca sobre la propiedad que adquiere a favor de la Institución vendedora.
- 4.º—El atraso, o no pago de una o más cuotas trimestrales, hará exigible el total de la obligación, la que se tendrá como de plazo vencido.
- 5.º—Los locales que se rematan se venden como de cuerpo cierto, en el estado en que se encuentran en el día del remate con todos sus usos, derechos, costumbres, libres de todo gravamen, con las solas excepciones de la hipoteca que se constituirá para garantizar el saldo de precio y las contenidas en el respectivo Reglamento de Co-Propiedad, dictado por la Caja. En consecuencia, no habrá derecho a reclamación alguna, por parte de los compradores, sobre el estado de los servicios comunes, que se presume conocido por éstos. Además, queda establecido que dentro del remate no se comprenden las instalaciones y demás que sean pertenencia de los actuales arrendatarios.
- 6.º—Dentro del precio de compraventa se entenderán incluidos los derechos de dominio sobre los bienes comunes y el derecho de servidumbre de ellos en la forma establecida en el Reglamento de Co-Propiedad.
- 7.º—La entrega de la propiedad se entenderá hecha al momento de inscribirse en el Registro de Propiedades del Conservador de Bienes Raíces de Santiago. Es de cargo del comprador obtener la desocupación del inmueble que adquiere, sin que la Institución vendedora tenga responsabilidad alguna al respecto.
- 8.º—Los gastos de escritura, inscripciones, impuestos de transferencia y demás que graven la compraventa, derechos notariales, derechos de subasta que cobra el Notario respectivo, y cualquier otro gasto derivado del remate, serán de cargo total y exclusivo del comprador.
- 9.º—La Caja no remitirá el borrador de la respectiva escritura de Compraventa, para su registro en los protocolos del Notario, sin que el comprador le haya enterado el valor necesario para proceder a practicar las inscripciones de dominio e hipoteca y las certificaciones que correspondan.
- 10.º—Si el comprador desea formar títulos de dominio de la propiedad que adquiere, estos gastos serán de su exclusiva cuenta.
- 11.º—Para tener derecho a participar en el remate, cada postor deberá depositar, ante Notario designado, en dinero efectivo o Vale-Vista bancario tomado a nombre del postor y endosado a favor del Notario—una cantidad equivalente al 10 por ciento del mínimo señalado para cada caso. Asimismo, deberá declarar si rematará para sí o en cumplimiento de mandato, en cuyo caso individualizará al mandante.
- 12.º—La cuota al contado deberá ser enterada íntegramente, ante el Notario que efectuó la operación, dentro del plazo de 5 días, contados desde la fecha del remate.
- 13.º—La escritura pública de compraventa será extendida ante el mismo Notario designado para el remate y será firmada por el comprador y la Caja dentro del plazo que ésta le notifique.
- 14.º—El Reglamento de Co-Propiedad dictado por la Institución formará parte integrante de la escritura de compraventa.
- 15.º—Si el subastador no pagare la diferencia que resulta entre el valor de la garantía depositada y la cuota al contado exigida, o no diere cumplimiento a las disposiciones legales o reglamentarias en vigencia, perderá a título de multa e indemnización de perjuicios el dinero que haya depositado para participar en el remate.
- 16.º—Lo no contemplado expresamente en las presentes bases de remate regirán las disposiciones del DFL. N.º 39, de noviembre de 1959, sus modificaciones y reglamentos, disposiciones que se entienden conocidas y aceptadas por el subastador y todos los postores, por el solo hecho de participar en el remate.
- 17.º—El depósito a que se refiere el N.º 11 de las bases, será de un 5 por ciento para los imponentes de esta Caja.
- 18.º—Si el interesado es imponente o pensionado de la Caja Nacional de EE. PP. y PP., no está obligado a pagar cuota al contado por el departamento, y el precio del inmueble será el de la adjudicación. Este precio se pagará mediante dividendos mensuales en los que se comprenderá el 4 por ciento de interés y 3 por ciento de amortización, ambos anuales y acumulativos reajustables y en el número de dividendos necesarios para cubrir el valor total de la deuda.
- 19.º—Los imponentes o pensionados que se acojan a los beneficios del Art. anterior deberán acreditar que reúnen los requisitos del artículo 1.º del DFL. N.º 39, letras a), b) y c), para cuyo efecto deberán dirigirse a la Oficina de Ventas, ubicada en el 6.º piso de calle Bernardo O'Higgins N.º 1353, de 14 a 17 horas.
- 20.º—Los imponentes que adquieren departamentos bajo el régimen de excepción, solo podrán hacerlo por una unidad.

BASES PARA REMATE DE DEPARTAMENTOS

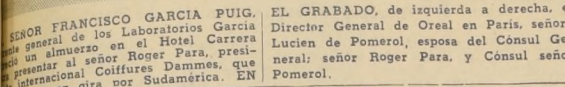
- 1.º—El precio que resulte en el remate de estos bienes, se pagará con una cuota al contado de un 15 por ciento del valor de la adjudicación, y el saldo, que es reajutable, en 20 cuotas trimestrales iguales y vencidas, con el 5 por ciento de interés anual acumulativo y el 12 por ciento de interés penal anual en caso de mora.
- 2.º—El saldo de precio y los dividendos respectivos serán reajustables en la

forma y condiciones determinadas por los DFL. N.º 2 y 39 del año 1959 y sus modificaciones posteriores.

- 3.º—Para garantizar el pago del saldo de precio, intereses, costas —si las hubiere— y la obligación de mantenerse al día en el pago de los gastos por servicios comunes, contribuciones y otros, el comprador deberá constituir primera hipoteca sobre la propiedad que adquiere a favor de la Institución vendedora.
- 4.º—El atraso, o no pago de una o más cuotas trimestrales, hará exigible el total de la obligación, la que se tendrá como de plazo vencido.
- 5.º—Los Deptos. que se rematan se venden como de cuerpo cierto en el estado en que se encuentran en el día del remate con todos sus usos, derechos, costumbres, libres de todo gravamen, con las solas excepciones de la hipoteca que se constituirá para garantizar el saldo de precio y las contenidas en el respectivo Reglamento de Co-Propiedad, dictado por la Caja. En consecuencia, no habrá derecho a reclamación alguna, por parte de los compradores, sobre el estado de los servicios comunes, que se presume conocido por éstos. Además, queda establecido que dentro del remate no se comprenden las instalaciones y demás que sean pertenencia de los actuales arrendatarios.
- 6.º—Dentro del precio de compraventa se entenderán incluidos los derechos de dominio sobre los bienes comunes y el derecho de servidumbre de ellos en la forma establecida en el Reglamento de Co-Propiedad.
- 7.º—La entrega de la propiedad se entenderá hecha al momento de inscribirse en el Registro de Propiedades del Conservador de Bienes Raíces de Santiago. Es de cargo del comprador obtener la desocupación del inmueble que adquiere, sin que la Institución vendedora tenga responsabilidad alguna al respecto.
- 8.º—Los gastos de escritura, inscripciones, impuestos de transferencia y demás que graven la compraventa, derechos notariales, derechos de subasta que cobra el Notario respectivo, y cualquier otro gasto derivado del remate, serán de cargo total y exclusivo del comprador.
- 9.º—La Caja no remitirá el borrador de la respectiva escritura de Compraventa, para su registro en los protocolos del Notario, sin que el comprador le haya enterado el valor necesario para proceder a practicar las inscripciones de dominio e hipoteca y las certificaciones que correspondan.
- 10.º—Si el comprador desea formar títulos de dominio de la propiedad que adquiere, estos gastos serán de su exclusiva cuenta.
- 11.º—Para tener derecho a participar en el remate, cada postor deberá depositar, ante Notario designado, en dinero efectivo o Vale-Vista bancario tomado a nombre del postor y endosado a favor del Notario—una cantidad equivalente al 10 por ciento del mínimo señalado para cada caso. Asimismo, deberá declarar si rematará para sí o en cumplimiento de mandato, en cuyo caso individualizará al mandante.
- 12.º—La cuota al contado deberá ser enterada íntegramente, ante el Notario que efectuó la operación, dentro del plazo de 5 días, contados desde la fecha del remate.
- 13.º—La escritura pública de compraventa será extendida ante el mismo Notario designado para el remate y será firmada por el comprador y la Caja dentro del plazo que ésta le notifique.
- 14.º—El Reglamento de Co-Propiedad dictado por la Institución formará parte integrante de la escritura de compraventa.
- 15.º—Si el subastador no pagare la diferencia que resulta entre el valor de la garantía depositada y la cuota al contado exigida, o no suscribiere la escritura dentro del plazo señalado por la Caja o no diere cumplimiento a las disposiciones legales o reglamentarias en vigencia, perderá a título de multa e indemnización de perjuicios, el dinero que haya depositado para participar en el remate.
- 16.º—Lo no contemplado expresamente en las presentes bases de remate regirán las disposiciones del DFL. N.º 39, de noviembre de 1959, sus modificaciones y reglamentos, disposiciones que se entienden conocidas y aceptadas por el subastador y todos los postores, por el solo hecho de participar en el remate.
- 17.º—El depósito a que se refiere el N.º 11 de las bases, será de un 5 por ciento para los imponentes de esta Caja.
- 18.º—Si el interesado es imponente o pensionado de la Caja Nacional de EE. PP. y PP., no está obligado a pagar cuota al contado por el departamento, y el precio del inmueble será el de la adjudicación. Este precio se pagará mediante dividendos mensuales en los que se comprenderá el 4 por ciento de interés y 3 por ciento de amortización, ambos anuales y acumulativos reajustables y en el número de dividendos necesarios para cubrir el valor total de la deuda.
- 19.º—Los imponentes o pensionados que se acojan a los beneficios del Art. anterior deberán acreditar que reúnen los requisitos del artículo 1.º del DFL. N.º 39, letras a), b) y c), para cuyo efecto deberán dirigirse a la Oficina de Ventas, ubicada en el 6.º piso de calle Bernardo O'Higgins N.º 1353, de 14 a 17 horas.
- 20.º—Los imponentes que adquieren departamentos bajo el régimen de excepción, solo podrán hacerlo por una unidad.

RAUL ALAMOS PEREZ
Vicepresidente Ejecutivo

...MUERZO EN



MATRIMONIO CONCERTADO.—
Quedado concertado el matrimonio de
señorita Magdalena Aguirre Valdivieso
con el señor Diego Ibáñez Langlois. Hicie-
ra la visita de estilo el señor Miguel Ibá-
ñez Langlois.

CLUB CHILE-PERU.—
El directorio del Club Chile-Perú re-

PROXIMO MATRIMONIO.— El matrimonio de la señorita María Robert Bravo con el señor Sergio Palacios Mac-Kay será bendecido el sábado 13

En la Luisa Concha Aldunate, Enrique Páez, María Elisa, Elvira Ramírez Orellano, Marcelino Delplano de Morales, Florentina Morand, María de la Cruz de Jordán, Raúl Hederra de Feraud, Luis Mackenna Ovalle, Emma Forster, María González, Josefina Barros de Martínez, Carlos Beckdorf, Ana García-Huidobro de

Se ha dirigido por dos meses a N. York el señor Manuel E. Molina F.

**DIRECCION DE
APROVISIONAMIENTO
DEL ESTADO**

Solicítanse Propuestas Públicas Nº 58

5000 vasos para agua.
500 Fuentes para galletas.
5.000 Platos extendidos para postre.
800 Anillos para servilletas.
100 Cafeteras de níquel.
2.000 Cucharas para sopa.

100	Montequilleras.	Santa María Magallanes.
2.000	Tenedores grandes.	acuerdo adoptado en su
2.000	Tenedores para poste.	reunión.
100	Teteras para té, con tapa rebatible.	El Consejo Directivo
1.000	Saleros comunes.	Fundación "Palacio La
100	Paneras.	bra" de la Donación Ju-
		rrido Falcon está compo-
		esta Niquita

2.000 Cuchuchos de mesq.
2.000 Tenedores de mesq.

BASES y demás antecedentes pueden solicitarse en el Departamento de Adquisiciones, Sección Propuestas Públicas y Compras en el Extranjero de esta Dirección, solamente.

HOY DI

EL DIRECTOR

1879

PUENTE ALTO.— Recientemente se efectuó la entrega de trescientas viviendas de la CORVI, a sus destinatarios, para ser usadas por las familias y

ARICA:
Gran éxito tuvo conmemoración

los que culminaron ayer con un programa que incluyó el izamiento del Pabellón Nacional en el edificio de la Administración del Ferrocarril. Se continuó con la inauguración del monolito, levantado en el patio de la Estación, en memoria personal fallecido en actos del servicio, para efectuar en su honor un interesante acto en el Teatro Nacional, durante el cual entregaron premios recordatorios a los mejores empleados del Ferrocarril.

de la palabra el Administrador del Ferrocarril, Jovino García, y Orlando Millán, en representación de la Dirección de los Ferrocarriles del Estado, quien en su discurso manifestó que el

los aplausos del público, desfiló frente a la Plaza Colón el Cuadro Verde de Carabineros, como asimismo el Orfeón de ese Cuerpo y la Sección de Perros Policiales. El recorrido por las calles del puerto se ini-

CONCHALI.— La Unión de Comités Habitacionales esta comuna celebró una reunión extraordinaria para girar a su directiva, la cual quedó integrada así: presidente José Pérez Chamorro; primer vicepresidente, Alfredo Muñoz; segundo vicepresidente, Ángel Ferrada Abarzúa; secretario, Gaspar Mundaica Pérez; tesorero,

Angel Ferrada, presidente del Comité 31 de Octubre, y Garita Elgueta, presidenta de la Unión de Centros de Concchali, les dio un voto de aplauso por su labor desarrollada en favor de los pobladores.

AQU

nta de
del

José Pesce, las que se efectuarán en el local del Comité y Centro de Madres "Héroes de la Concepción". Al mismo tiempo se acordó rea-

res "El Cuervo A", Hollywood, y varios mentales Japón 196 Princesa Michiko "Nuestro Mundo"

CURSO DE "PS TE".— El tercer

Exposiciones, Música

REUNION DE
gaminos entregarán
cables de Aduana
al 27 del presente
viñamarino, tiene

PINTUR. MODERNA ALEMANA: Obras del Centro de Trabajo de Artistas Rhein-Main, en la Sala del Ministerio de Educación, Av. B. O'Higgins 1371.

GRABADOS JAPONESES: Exp. grabados del artista contemporáneo japonés. Shiko Manukata.

LOS TESOROS DEL MAR: Exposición de conchas marinas, Círculo de Periodistas, Amunátegui 31, inauguró ayer, a las 18 horas.

PANTOMIMAS: Velada infantil

**POESIA EN CASA
DEL ESCRITOR**

Hoy martes, a las 19.15 horas, en la Casa del Escritor, abrigada Simpson 7 el no-

Se continúan así los Martes de la Poesía organizados por el Grupo Fuego de la Poesía que seguirán desarrollándose regularmente en el mismo local y a los cuales se invita

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the dark inner cover material. There is no text or other markings on the page.

CURICO: CURSO DE CAPACITACION DE CARABINEROS Después de la celebración de la "Semana del Carabiniero" se desarrolló en la Prefectura de esta ciudad, con el auspicio de la Prefectura de Valparaíso, un Curso de Capacitación para el personal de la Prefectura de Curico. La tación se ofreció una once-comida, durante la cual el Prefecto, teniente coronel Osvaldo Bahamondes, dio una interesante conferencia acerca de la importancia que tienen los conocimientos adquiridos en el curso para el personal de la Prefectura. En el grabado aparecen

CONCEPCION:
**ESPECIALIDAD DE TECNICOS INDUSTRIALES
MADEREROS INAUGURO U. TECNICA DEL ESTAD**

CONCEPCION— En ceremonia presidida por el Rector de la Universidad Técnica del Estado, Horacio Aravena, miembros del Consejo de esa Corporación, Alfredo Serey Vial, Victor Villalobos, German Sepúlveda; el gerente general de CORFO, Humberto

El director de la Escuela de la Universidad Técnica en esta ciudad, Eduardo Dufeu, al inaugurar los cursos, destacó el apoyo recibido por FAO, CORFO e Instituto Humberto Díaz, quien relató su paso por la Universidad Técnica del Estado hasta obtener su título de ingeniero, e instó a los alumnos a proseguir en este esfuerzo de perfeccionamiento. Por cuanto,

tro y cinco años, cincuenta técnicos, que dicha industria en la provincia, necesita con extrema urgencia en la actualidad, estimándose que el promedio de egresados en el futuro, deberá ser del orden de mil.

...EL PUERTO

torios. Ayer se exhibieron los docu-
mentos y la jira del Príncipe Akhito y la
de Indonesia y Pakistán, y la película

**CONCEPTOS DEL
RECTOR ARAVENA**

El Rector, Horacio Aravena,
luego de agradecer el apoyo

El Embajador de Francia — El Cónsul Roger Berard, visitó ayer en la mañana a Guevara, para informarle de la visita que realizará a la ciudad el nuevo Embajador de Francia el cual vendrá a fines del mes en curso a

SUBSOFISICADOS DE ADUANA. Un personal Presidente de la República los subsosfificados se reunirán en Valparaiso los días 17 y 18 de mayo próximo. Este pergamino, hecho por el artista de la misión de teología, el Presidente, la misión de teología, el favor de los fun-

DE LA MUSICA EN LA CIVILIZACION
y iniciará en la Biblioteca de Viña del
mar, el músico y crítico musical,
un total de ocho clases, se abarcará des-
de la música contemporánea, desarrollando

Para dar a conocer una serie de productos y que se remontan al año 1954, como los de sueldos que corresponden al mes de mayo, a varios funcionarios. También darán a conocer, el doctor René Faraghi, los resultados de la encuesta.

5 000 Bk. Form. N.º 672.	1 500 000 Form. N.º 672.
5 000 Bk. Form. N.º 671.	10 000 Unid. Form. N.º 671.
30 000 Unid. Form. N.º 261	1 000 Pts. Form. N.º 261
10 000 Unid. Form. N.º 471	1 000 Pts. Form. N.º 471
	1 000 Pts. Form. N.º 472

753
No. 9
Piso 60 — OF. 64.
Teléfono 68457

en
aia
ra-
ón
ta-
ra-
las
ns-
nga

ola
to
ral

Muni-
en se-
e ayer
e Muni-
el Ins-
ral.
á ubi-
nán, a
i, tiene
de las
3.500
e cons-
la que
net de
los 10-
zona.

G

del
a pra-
ame-
ba,
ón y
ros
pájaro
za aé-
alveles.
perdido
das,
reba-
berin-
da ol-
a vlo-
afiliados

arios

54

desti-

o 53.
ma. nú-
-Z-4.
del Sat.
del Sat.
del Sat.
APRO-
puestas,
de 1963,
penarta-
esta Di-
tar ins-
rección.
TOR

APARECE LOS MARTES

LA NACION

MARTES 14 DE MAYO DE 1963

GRUPO TEATRAL ARGENTINO "CAMINITO" ACTUARA POR PRIMERA VEZ BAJO TECHO

DEBUTARA EL JUEVES EN EL TEATRO CARIOLA. PRIMERA VISITA A CHILE. ACTUAN EN LAS CALLES DEL BARRIO DE LA BOCA.

por RAFAEL FRONTAURA

MUCHOS chilenos que han tenido ocasión de viajar, en los últimos años, a Buenos Aires, han vuelto comentando, con singular entusiasmo, la temporada teatral que, año a año, realiza el Grupo "Caminito", en el popular barrio de la Boca, en plena calle, y con la sorprendente colaboración de los vecinos.

¿Qué es "Caminito"? ¿Cómo se formó y desarrolló esta feliz iniciativa? Para informar debidamente a nuestros lectores, y ante la proximidad del debut de esta compañía, que se efectuará el próximo jueves 16, en el Teatro Cariola, nos hemos acercado al Director del conjunto, el distinguido hombre de teatro Cecilio Madanes.

DIRECTOR PRESTIGIADO

Madanes, que visita Chile por la primera vez, es un director de probada capacidad y experiencia, que estudió teatro en París, durante ocho años, becado por el Gobierno francés, beca que consiguió a raíz de su aplaudida dirección de "La Farsa del Licenciado Padellín", que acaba de reaparar con tanto éxito, entre nosotros, la Sociedad de Arte Escénico.

—Cuando regresé, después de esta larga ausencia, a Buenos Aires, me encontré sin sala donde trabajar, y siendo casi un desconocido para autoridades y gente de teatro —nos cuenta Madanes—. Entonces, unido a un entusiasta grupo de actores, que hoy ocupan un sitio destacado en la escena argentina, resolvimos solicitar de la Municipalidad el permiso para actuar en la calle. Se nos concedió la autorización necesaria, y en ese, a primera vista, descubrimiento, tomamos parte Beatriz Bonnet, Violeta Antier, Jorge Luz, Nathan Pinzón y otros aplaudidos intérpretes. Desde entonces, hemos trabajado, tratando de superar, año tras año, nuestro montaje, y así hemos obtenido ruidosos éxitos con "Los chismes de las mujeres" de Goldoni, que alcanzó 17 representaciones; "Las aventuras de Scapin", de Molière; "La zapatera prodigiosa", de García Lorca; "Una viuda difícil", de Nalé Roxlo, que después hicimos en el Brasil, también al aire libre; "El cuervo", de Carlo Gozzi, clásico italiano, y por último, "Las de Barranco", de Gregorio Laferrere, la comedia costumbrista argentina que presentaremos aquí en Chile.

gracia y elegancia un poco cursi que eran las características del 1960; "Las de Barranco" fue estrenada en Buenos Aires por Orfilia Rico en 1960, y en su interpretación de ahora por "Caminito" tomarán parte la notable actriz Gloria Ferrandiz, que hace la protagonista, las damas jóvenes Elita Aizenberg, Esther Velasquez y Graciela Araujo, y los galanes Rogelio Romano y Guillermo Heibling.

—Esta será la primera vez —nos asegura Madanes— que "Caminito" actuará bajo techo y esto será como un símbolo de que Chile nos cobija amistosamente.

POESIA, GRACIA, EMOCION

El conjunto está formado por veinte actores y actores, entre veteranos y gente nueva que está surgiendo con ímpetu prometedor.

Las temporadas realizadas en la Boca han sido aproximadamente de cuatro meses al año, desde el 15 de diciembre hasta el 15 de abril, y acuden habitualmente hasta 70.000 personas a presenciar sus cuidados espectáculos.

La temporada que ha de iniciarse el próximo jueves 16 despertará, sin duda, el interés de nuestro público, por tratarse de una obra magnífica, representativa del tiempo de oro del teatro argentino, y que es un documento cautivante de esa época, pleno de poesía, de gracia y de emoción.

Hoy martes, a las 20 horas, en el Teatro Cariola se efectuará un cóctel y conferencia de prensa para presentar el elenco y dar a conocer la obra "Caminito".

RAFAEL FRONTAURA.



CECILIO MADANES, director del Teatro "Caminito".

Con "Don Carlos" de Schiller se presenta jueves en el Municipal el Teatro Alemán

Katherina Kutschera, célebre actriz austriaca, encarnará a la Princesa Eboli.

Proximo jueves a las 21 horas, el Teatro Alemán "Kammerspiele", de Santiago, que dirige y representa en Chile el actor Reinhold Kutschera, debutará en el Teatro Municipal con el drama de Friedrich Schiller "Don Carlos". Este es un acontecimiento de gran jerarquía, debido no solamente a la trascendencia de esta obra maestra de Friedrich Schiller, pero sobre todo porque el elenco que dirige el actor alemán es uno de los mejores del mundo, formado por un conjunto artístico alemán la celebrada actriz austriaca Katherina Kutschera, que es una de las intérpretes más cotizadas del teatro alemán, y encarnará a la Princesa Eboli en esta primera obra que presentará el Kammerspiele.

El poeta y dramaturgo alemán Johann Christoph Friedrich von Schiller nació en Marbach, Württemberg, el 10 de noviembre de 1759 y murió a la edad de 46 años en 1805 en Weimar. Su vida se ha caracterizado principalmente por sus principios razonables guiados por la piedad y una inmensa fuerza práctica dedicada al trabajo. Fue elegido al estado de nobleza en 1802. Delicado de salud le sobrevinieron la muerte prematura durante su trabajo en la obra "Medea". 22 años después de su muerte sus restos fueron trasladados a la Bóveda de los Principes de Weimar, donde encontró eterno descanso. Friedrich von Schiller es también el autor de las



KATHERINA KUTSCHERA, famosa actriz austriaca que debutará en el Teatro Municipal el próximo jueves.



KATHERINE KUTSCHERA Y PETER JIEK en una escena de "Don Carlos" de Schiller, que estrena el Teatro Alemán "Kammerspiele". — (Foto Combeau).

BALLET:

UNA VISITA Y DOS ESTRENOS

por CLAIRE ROBILANT

LA VISITA

Tenemos ahora que volver al terreno nacional de las artes líricas, después de la visita del Ballet del Siglo XX, con su impresionante e inolvidable repertorio. Todavía queda mucho por ver, oír y apreciar.

Ayer llegó la tan esperada coreógrafa y bailarina sueca, Baronesa Elsa Marianne von Rosen. Montará para el Ballet de Arte Moderno, el romántico y clásico ballet "La Sylphide", de Bourdonville-Lorenzfeld, que será estrenada en junio, en el Teatro Municipal. Descendiente de una antigua familia aristocrática, que en el siglo XVII llegó a Suecia, desde la Alemania del Norte, la Baronesa Von Rosen heredó su vena artística de una larga línea de antepasados. Su padre fue un pintor de nota. Elsa M. von Rosen nació en Estocolmo, y pasó su primera juventud con su hermano y tres hermanas, en el castillo de la familia, en la isla de Ocker, famoso lugar histórico, construido por el gran arquitecto Tislin, quien también diseñó el Teatro Real de Estocolmo, y muchos otros edificios públicos.

Elsa Marianne tomó lecciones de baile como complemento de su educación, pero demostrando de pronto aptitudes extraordinarias, fue llevada a casa de su abuela, en la capital sueca, para recibir la necesaria preparación para la carrera de bailarina.

Su rancio abolengo no fue obstáculo, y la familia demostró comprensión. Hizo rápidos progresos en la Escuela del Teatro Real, y muy pronto obtuvo una beca para continuar sus estudios de la danza en la Escuela del Real Ballet de Dinamarca, la primera y única alumna extranjera que recibiera este honor. Los dos años de estudio en esa centenaria escuela, le aportaron inmensos beneficios, y la joven bailarina aprendió el estilo del famoso maestro Bourdonville y su repertorio. Su gran ambición ha sido siempre la coreografía, y su primer experimento fue con "Prometeo" (música de Beethoven, y estrenado en 1958). En 1960, Elsa M. von Rosen y su marido, el crítico danés, Allan Fredericia, formaron su propia compañía de ballet, y la bailarina creó la coreografía para obras que fueron presentando en la TV.

Ya hemos dicho, en otra oportunidad, que Elsa Marianne von Rosen fue la primera protagonista de "La Sirenita Julia", que Birgit Culberg estrenó en 1950, y de "Medea", en 1951.

"MEDEA"

Es precisamente esta misma semana, a los pocos días de la llegada de la primera "Medea", de Birgit Culberg, que esta obra se estrenará en el Teatro Victoria, por el Ballet Nacional Chileno. El ballet ha sido derivado por Birgit Culberg del clásico drama griego de Eurípides. Cuenta la leyenda de Medea, engañada y rechazada por Jason, su esposo, y buscando la venganza mata a Creusa, la amante de Jason, y sus dos hijos. Birgit Culberg ha usado las piezas para piano de Bela Bartok, orquestadas por Herbert Sandberg; escenografía de Granstrom, y una combinación de la clásica técnica del ballet y movimientos de la danza expresionista. Los papeles protagonistas son distribuidos en la siguiente forma: Joan Turner, Medea; Creusa, Virginia Roncal (Laurel de Oro de 1962); Jason, Max Somoza; Joachim Frowin, Creon.

Además, se pondrá en escena una reposición del alegre y chispeante ballet de Ernst Uthoff, "Alotria", presentándose en esta oportunidad, y después de una ausencia de Chile, de 11 años, Blanchette Hermansen, quien bailará la Pareja Internacional, con Heinz Poll. La función se iniciará con "Concettino", de Pauline-Koner-Pergolesi. La parte musical está a cargo de la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo la dirección del maestro Victor Tevah.

LA CANDELARIA

En la próxima semana se estrenará en el Teatro Municipal el nuevo ballet "La Candelaria", que es una creación de chilenos. La música es de Carlos Riesco; la coreografía, de Octavio Cintolesi, y la escenografía y trajes son de Julio Escamez. El ballet se debe a un argumento de Tobias Barros, basado en una leyenda de la Virgen de la Candelaria, del Norte Grande de Chile. El ballet, estrenado en 1955, en Valencia, España, fue premiado luego en el Festival Internacional de Santander.

Los papeles principales serán bailados por diferentes parejas, alternativamente, pero en la función de estreno los intérpretes principales son Patricia Austelia y Raúl Galleguillos.



ANITA EKBERG, en su gigantesca aparición el letrero luminoso de un bar, que no es en "Boccaccio 70", cumple en tamaño con precisamente un bar lácteo.

CRONICAS DE DON GOYO:

"BOCCACCIO 70"

ATENCIÓN.— Anita Ekberg, Peppino de Filippo, Dante Magio y otros. Director, Federico Fellini.— Anita Ekberg, de por sí, constituye una superación en la vida real o ficticia.

La idea primitiva de Fellini parece que no estaba del todo mal, pero la realización "se lo comió", tal como le pasaba a Wilde, que hablaba mil veces mejor de lo que escribía. Esto no quiere decir que Wilde escribiera mal. Fellini, desde "Las Noches de Cabiria" es un seguidor de Chaplin. Pero lo sigue lo mismo en ruidos guturales en vez de

que si quisiéramos seguir un super-jet con un globo a humo de carbón. El agrandar hasta el gigantismo a la Anita y minimizar a Peppino es una escena copiada a la pata de aquella de "La Quimera del Oro", donde Chaplin se convierte en pollo gigante, gracias a las secreciones glandulares del hambriento "Trompifal". Aquí las secreciones son de otro orden, y para otro hambre; el producido por la represión sexual (pero hambre al fin) las otras escenas chaplinescas son aque- llas donde los "moralistas" se sientan a un banquete y hap- pin. Pero lo sigue lo mismo en ruidos guturales en vez de

Nueva personalidad...



ROMMY SCHNEIDER, quien se hiciera famosa haciendo el inocente papel de "Sissi", muestra otra personalidad en "Boccaccio 70", además de mostrar su exuberante anatomía sin mayor recato.

Este comentario podría comenzar diciendo que la mujer "es estopa", el hombre fuego, viene el diablo y sopla". Rommy aquí hace strip-tease mucho mejor que en un campeonato donde el premio fuera para la mujer que mejor hiciera desaparecer las hojas de parrá de nuestra madre Eva. Aquí Rommy no "evita" nada para dar de comer al ojo del público sin avaricia. Pero la verdad que como obra de arte e inspirada en el genial cuento de Guy de Maupassant, tiene tanto que ver con ello como los estudiantes de teología con el Ballet del Siglo XX, sobre todo, en ese sicalítico bolero de Ravel.

RESUMEN: Alegría para nuestra vista, pero tiene tanto de arte como la estatua que está en la Plaza de Armas de Santiago.

"LA RIFA". Italiana, 1962. Sofia Loren, Luigi Giuliani y Alfio Vita.

Tanto Vittorio de Sica como el libretista, Cesare Zavattini, se ganaron un aplauso batido con las manos de Anita Ekberg en su dimensión gigantesca. No debía agregarse una palabra más para elogiar esta "Rifa" de una mujer que tiene más "saliente escénico" que la película misma. Todo está hecho tan a la "verité" y con tal gusto, y sin libidinosidad, que hasta uno quisiera tomar todos los números de la rifa, pero, tal vez, no se va a poder. En todo caso tanto director, guionista, elenco y comparsas lo hacen muy bien. Esta "Rifa" es un buen sketch por donde se la mire.

RESUMEN: Película y Sofia buena para exaltar lo bueno que tiene la vida. Este film italiano, realizado en 1962, se exhibe en el cine Lido.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (31200).— Insitu de Teatro de la Universidad de Chile. Presenta, a las 19 horas: Los Físicos, de J. Zúñiga.

CAMILLO HENRIQUEZ, Amunátegui 21 (38300).— 19 hrs.: Teatro de Ensayo, en "Alcalá Viejo", de Antonio Acevedo Hernández.

CARLOS ACIOLA, San Diego 242 (38350).— 19 horas: Silvia Piñero en "Madame Anzures, vidente".

L'ATELIER, Huérfanos y San Antonio, 19 y 22 horas: Susana Bouquet y Pepe Rojas: "Cuando ella es la otra".

MARU, Huérfanos 788 (37907).— 19.15 y 22.15 horas: Sylvia Osmán-Humberto Barberis, Aurelia y sus hombres.

MONEDA, Estado 82 (31477).— 19 y 22 horas: Cia. de Comedias de América Vargas y Pury Durante. "Los buques del avestruz".

TALLA, San Diego 242 (38350).— 19 horas: Alguien viene de lejos, de Benjamin Morgado.

LA COMEDIA, Merced 349 (31323).— 19.15 y 22.15 horas: "El lugar donde mueren los mamíferos" del autor nacional Jorge Díaz.

ROTATIVOS

ALCAZAR, Brasil 373 (30122).— Palabras al viento. Jessica la fascinadora. La luz en la plaza.

ALANZAR, Av. B. O'Higgins No 2387 (31254).— Lo que el viento se llevó. Siete contra la selva.

A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 2287 (36848).— El caso de la estratagema. Seducción. El hongo del diablo. Ojos sin cara.

ALHAMBRA, San Pablo 4160 (30527).— Noches candentes. Gerónimo. Secreto mortal.

AMERICA, Nuble 390 (32443).— Gerónimo. Alarma a bordo del Valiant. Legión extranjera.

ANDES, Irarrazaval 435 (31811).— La mente infame. Piso de soltero. Club de mujeres.

AUDITORIUM, Bandera 236 (34688).— Cómicas, noticiarios y dibujos animados.

AVENIDA MATTA, Av. Matta No 618 (31455).— Una vez a la semana. Demasiado jóvenes. Tumbos en alta mar.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— El pequeño fugitivo. Esa soy yo. El monstruo de la selva.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2220 (31787).— Una vez a la semana. La risa del Nilo. Tumbos en alta mar.

CAPITOL, Independencia 224 (37400).— Demasiado jóvenes. La moneda mágica. La legión.

CAPITOL, Huérfanos 825 (39241).— Esplendor en la hierba. Pájaros. Carrera. Avenida Bernardo O'Higgins 2151 (36685).— Mi dulce gata. La ventana olvidada. 15 años.

CEVANTES, Matías Cousiño 134 (38094).— Ana de los milagros. EE. UU. Drama, 14 años.

CINELANDIA, Fuente 240 (37383).— El hongo Reynoso. El extra. Menores.

CITY, Agustinas 1022 (36687).— El caso de la estratagema. May y Men.

COLON, San Pablo 3001 (30077).— Valiente y temerario. Sed de oro. Centas sin gloria.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41. (30735).— El bombero atómico. Menores.

CHILE, Recoleta 2104 (37356).— Atila frente a Roma. Un taxi para Tobrouk. Alborada de sangre.

DANTE, J. Washington 28 (36155).— desde las 15 horas adelante: La princesa que quería vivir. Del golpe en golpe. May y men.

EL SALTO, El Salto 3190 (31224).— Día de acción: El crimen del hombre rana. Madrugada de espías. Zeli, la moneda mágica.

ESMERALDA, San Diego 1035 (34915).— La trampa mortal. El caso 15 años.

FLORIDA, Estado 236 (31289).— Los gladiadores. Italiana. Acción. 15 años.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (32163).— Centas sin gloria. Mujeres en su vida. Mi sangre me condena.

HOLLYWOOD, Irarrazaval 2900 (31280).— Maciste en el valle de los reyes. El vampiro negro. 18 años.

HUELIN, Huérfanos 979 (31603).— Que pasó con Baby Jane? EE. UU. Drama, 18 años.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (30718).— Los últimos días de Pompeya. Filotes de la mujer. La marca del toro. Los depravados.

IMPERIAL, San Diego 1344 (31112).— Treinta y nueve escalones. Asesinato. El caso de la estratagema. La guerra. De tal palo tal astilla.

ITAL, Bilbao No 473 (31837).— La pecadora se confiesa. Posibles por el amor. Millonario adolescente.

LAUTARO, Carmen Mena 602. — El rostro impenetrable. El lastimado de Tormenta.

LIBERTAD, Vivera 1564 (36157).— Valiente y temerario. Sed de oro. La maldición del hombre lobo.

LIRA, Pintor Cilestrelli 293 (32181).— El mercader del terror. El cuartito invasor. La mala calle.

LO FRANCO, Carrasal 4004. (30735).— El caso de la estratagema. El ojo diabólico. Folia antiterrenal.

MARSH, Chacabuco 32 C. (39537).— amor. Marcado por un destino. MAYO, San Pablo 4151 (30500).— Borracho. El puerto. Tumbos de venganza. Menores.

MILICIA, Manuel Montt 032 (32807).— El rostro impenetrable. La esclava de Oriente. 18 años.

MAYO, Monjitas 879 (30120).— Los cañones de Navarone. Heracles y los tres chiflados.

MINEVA, San Pablo 3236 (31564).— Los héroes mueren jóvenes. Emboscada salvaje. Bajo diez banderas. 14 años.

MISTRAL, San Diego 279 (33994).— Milagro por un día. El mundo como es. Harold Lloyd. Millonario adolescente.

MODERNO, Gran Avenida 6544. (335). La Cisterna).— Todos eran

valientes. El gran circo. Puños de roca.

MONACO, Arturo Prat 715 (38245).— El rostro impenetrable. Pacer de su compañía. Los valientes andan solos.

MONUMENTAL, Avda. B. O'Higgins 242 (31535).— El caso de la estratagema. Alarma a bordo del Valiant. Jerónimo. El capitán del rey.

NACIONAL, (370594).— Yo amo, tu amas. Los practicantes. Los valientes andan solos.

NORMANDIE, Avenida Bernardo O'Higgins 129 (392749).— Los vulnerables. Prestige tu llave. 21 años.

NOVEDADES, Cuello 257 (34594).— Don Vesulio. Los dictadores del hampa.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (36929).— Tumbos de venganza. Borracho en el puerto. Menores.

PALACE, Ovalle, Iquique 6698. — El rostro impenetrable. El lastimado de Tormenta.

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34161).— El hongo Reynoso. El extra. Menores.

PRAT, San Diego 2117 (30754).— La marca del toro. El jorobado. Cuartito invasor. Menores.

RECOLETA, Recoleta 597 (371313).— Madrugada de espías. El coloso de Rodas. Secreto mortal. 14 años.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (30077).— 12.30 y 21.45. La colada olvidada. EE. UU. Drama. 14 años.

REPUBLICA, República No 239 (39151).— Pistolero invencible. Mano asesina. Siete novias para siete hermanos.

REAL, Compañía 100 (35555).— El bombero atómico. Noticiarios. Menores.

RIO, Montañas 743 (33550).— Perro mundo. 21 años.

RITZ, San Antonio 50 (380613).— Una noche en la playa. Carcel de mujeres. May, de 18 años.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Tuja en septiembre. La superdama.

ROMA, San Diego 236 (37258).— Mi dulce gata. La ventana olvidada. 15 años.

ROXY, Huérfanos 1055 (38080).— Saqueadores a mano armada. Noticiarios.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Secuestro de mujeres. Noticiarios.

SAN DIEGO, San Diego 612 (31093).— Un tiro en la noche. El sílo de Sircusa. 14 años.

SAN MARTIN, Avenida Bernardo O'Higgins 776 (33557).— El amor es asunto privado. 21 años.

SAN MIGUEL, Euclides (31287).— Reclutamiento para un luchador. Zeli, la moneda mágica. Demasiado jóvenes.

SANTA FE, San Diego 1950 (35193).— La historia se escribe con sangre. Bala por bala. Remolino de pasiones.

SANTIAGO, Merced 825 (32848).— El amor de los amores. Noticiarios. Mayores de 18.

SAO PAULO, Merced 772 (397046).— El hijo de Espartaco. Noticiarios. Mayores de 18.

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (34000).— Tumbos de venganza. SUR, San Diego 935 (31524).— Lo que el viento se llevó. Siete contra la selva. 15 años.

TIVOLI, Huérfanos 57 (30611).— El estigma del arroyo. Mayores de 18 años.

TOESCA, Huérfanos 1313 (32389).— Amoríos en Florencia. El retorno de Arsénio Lupin. 15 años.

VALENCIA, Independencia 2190. — (37088).— La leona de Roma. El coloso de Rodas. La marca del toro.

VENEZIA, Castro 130 (30336).— Primer amor. Tercer fantasma. Ansia juvenil.

VERDI, Pedro de Valdivia 023. — (4091).— Tarta en la India. Cinco semanas en globo. Menores.

VICTORIA, Huérfanos 827 (30021).— Un testigo en la ciudad. 18 años.

YORR, Ahumada 166 (36687).— El embajador del medio. Noticiarios. Mayores de 14.

REVISTAS

COUSINO, San Ignacio No 1240 (30687).— 1.30 y 10.30 horas: Cia. Humoresque: "La pulga caladora".

OPERA, Huérfanos 827 (30178).— De 11 a 18 horas: Titanius el hombre mono. 19, 21.40 y 22.15 horas. Cia. de Revistas Rím Sam Bum. "Tres alegres hermanitas".

PRINCESA, Recoleta 348 (372606).— 19.45 y 22.45 horas: Cia. de Revistas Pícaroque: "Strip Tease".

CINES

HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (302112).— 15, 18.45 y 22 horas: "Habrá otro mañana". Noticiarios. Mayores de 18.

BANDERA, Bandera 76 (39111).— 14 y 21.30: Los miserables. Primera y segunda parte.

CALIFORNIA, Irarrazaval 1564 (30664).— 15.45, 19.15 y 22.15: Del matrimonio al amor. 18 años.

CENITAL, Huérfanos 939 (33555).— 13.15, 16, 19 y 22.15 horas: Baccacio 70, italiana. Comedia. Mayores de 21 años.

CINE ESPAÑA, Estado-Huérfanos. — 14, 16.15, 19 y 22: La gran familia.

D. A. A., Agustinas 777 (33755).— 15, 18.45 y 22 horas: Algo que pareciera amor. 18 años.

EL GOLF, Apokindo 614 (40044).— 19 y 22 horas: Barrabás. EE. UU. drama, May, de 14 años.

GHAN, PALACE, Huérfanos 1176 (30082).— 14.30, 18.15 y 22 horas: Motín a bordo. 14 años.

HUÉRFANOS, Huérfanos 829 (33555).— 15.15, 18 y 22 horas: La muerte camina a mi lado. EE. UU. drama, May, de 18 años.

INFERNO, Estado 276 (37360).— 14, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: No, mi querida hija. Inglesa, cómica. 18 años.

KING, Huérfanos 840 (32838).— 15, 18.45 y 22.15: La dulce vita. Italiana, drama, Mayores de 21 años.

LAS CONDES, Noruega No 6316 (404067).— 19.15 y 22.15 horas: El bombero atómico. Noticiarios. Mexicana, cómica. Menores.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— 18.45 y 21: Solamente por amor. 21 años.

LIDO, Huérfanos 630 (34366).— 13.15, 16, 19 y 22 horas: Baccacio 70. May, de 21 años.

LO CASTILLO, Vitacura No 2284 (40151).— 19.15 y 22.15 horas: La gran familia. Not. Menores.

METRO, Bandera 137 (31361).— 15, 19 y 22 horas: Del matrimonio al amor. May, de 18 años.

NILLO, Monjitas 873 (39191).— 14, 16.15, 19.15 y 22.15 horas: Divorcio a la italiana. Not. Mayores de 21.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 19.15 y 22.15 horas: La muerte camina a mi lado. EE. UU. Drama, 18 años.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (36291).— 14, 16, 19 y 22 horas: El peso de las tres verdades. 21 años.

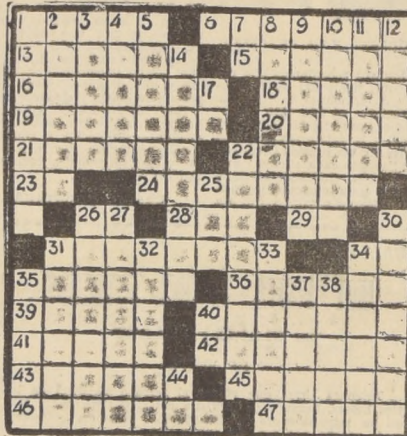
PEDEO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 18.30 y 22 horas: Vuelve amor mio. EE. UU. Comedia, 18 años.

PLAZA, Compañía 1068 (33714).— 14, 16, 19 y 22 horas: Vacaciones en el interior. Noticiarios. Mayores de 21.

REN, Huérfanos 735 (3143144).— 15, 18.45 y 22 horas: Eclipso. Noticiarios. Mayores de 18.

SANTA LUCIA, Avenida Bernardo O'Higgins 615 (34718).— 15, 19

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES:

- 1.—(Francisco), célebre filólogo y canceller inglés, autor del Novum organum.
- 2.—Breve aparición.
- 3.—Diminutas, pequeñas.
- 4.—Gratos, placenteros.
- 5.—Producto o arrojar mu-cha saliva.
- 6.—Repite o reitera.
- 7.—Armario hecho en la pared, con puertas y anaqueles.
- 8.—Lleno extenso situado en una altura.
- 9.—Que oye (Fem.).
- 10.—Símbolo del oso.
- 11.—Deja a una persona o cosa.
- 12.—Consonante.
- 13.—Lucha, combate.
- 14.—Sociedad Anónima (Sigla).
- 15.—Mantener, sustentar.
- 16.—Dos letras iguales.
- 17.—Arteria principal del cuerpo humano (Pl.).
- 18.—La que es causa de alguna cosa.
- 19.—Lengua del Lacio.
- 20.—Tirar con violencia alguna cosa.
- 21.—Recoge en un asilo.
- 22.—Blancura del pelo del hombre.
- 23.—Nombre dado a la parte meridional de Hungría, hoy Rumania.
- 24.—Fuerza, necesidad.
- 25.—Endrino, ciruelo silvestre.
- 26.—Desabridas, sin sal.
- 27.—Damos un beso.
- 28.—Obra que relata los acontecimientos año por año.
- 29.—Plantas arborescentes de grandes flores blancas.
- 30.—Agata listada con rayas.
- 31.—Diminutivo de nave.
- 32.—Su Alteza (siglas).
- 33.—Dejad de hacer.
- 34.—Modo razonado de obrar o hablar (Pl.).
- 35.—Planta herbácea ranunculácea de flores vistosas.
- 36.—Cubrirá con una capa de oro.
- 37.—Cocida al fuego.
- 38.—Que pueden ser sanados o curados.
- 39.—Símbolo del radio.
- 40.—Forma de onda.
- 41.—Río de Francia, afluente del Rodano.
- 42.—Paño con que se cubren y adornan algunas cosas.
- 43.—Usar, acostumbrar.
- 44.—Cubrirá tarea a una persona.
- 45.—Asas ligeramente una cosa.
- 46.—Fardo, envoltorio, atado.
- 47.—Caballos de pelo entre blanco rubio y bayo amarillito.
- 48.—Elogio, celebra.
- 49.—Sucesión rápida y alterna de dos notas de igual duración.
- 50.—Cetáceo de los mares del norte (Pl.).
- 51.—Antes de Cristo (siglas).
- 52.—Al revés: letra griega.

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR

FRASE SOLON
RETINA PILORON
FON USO APAN
SALON QUINO GSA
AC GRANERO OPS
OTRO CUSIS
RANA INES
LITE A ORAR
OU ARATOCA EM
CU ARIDO ETA
MESA ASE EDAD
ERALE RACIMO
ROSAL DOLAR

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

PROPUESTAS PUBLICAS

CONSTRUCCION SERVICIOS HIGIENICOS FERIA MUNICIPAL

DECRETO SECCION 2a. No 903, de 10 de mayo de 1963. Llámanse a PROPUESTAS PUBLICAS para la construcción de servicios higiénicos en la Feria Municipal. Las propuestas se abrirán el JUEVES 30 DE MAYO en curso, a las 17.15 horas, en la Secretaría del Departamento de Obras Municipales, ubicado en calle Merced No 753 tercer piso.

Las bases y antecedentes respectivos, podrán ser retirados por los interesados en la oficina indicada. Firmado: RAMON ALVAREZ GOLDSACK, Alcalde de Santiago. MARIO ARENAS BLANLOT, Secretario de la Alcaldía.

TITO MUNDT
Premio Nacional
de Periodismo
"de lunes a sábado"
1945 horas
CB 146 Radio
Magallanes
"la emisora
popular"

HOY VICTORIA

ROT. DE 1.15 PM. EN ADELANTE.

UN CRIMINAL PERSEGUIDO POR LOS RADIO-TAXIS EN LAS CALLES DE PARIS. SUSPENSO Y EMOCION!

LINO VENTURA
FRANCO FABRIZI

DIRECTOR
EDOUARD MOLINARO.

Un testigo en la ciudad
MAYORES DE 18 AÑOS

MARLON BRANDO
TREVOR HOWARD
RICHARD HARRIS
MOTIN A BORDO
GRAN PALACE HOY
Huelranos 1176 - Fono 60082
290-615-10 PM

EMPRESA MARITIMA DELESTADO
PROPUESTAS PUBLICAS
Se solicitan propuestas públicas para atender un servicio público subvencionado de navegación marítima entre Talcahuano y la Isla Mocha. Las propuestas se recibirán simultáneamente hasta las 12.00 horas del día 7 de junio, en Santiago, Valparaíso y Talcahuano. Bases y antecedentes pueden solicitarse en Santiago: calle Moneda 1160, 2o piso; Valparaíso, Errázuriz No 711; y Talcahuano, Avenida Blanco Encalada No 440.

EL DIRECTOR

VIGAS U Y TT
5" - 6" - 10" - 12" - 15"
Tenemos existencia en diversos largos hasta 12 mts. y en especial una partida de U Y TT PN 30. Además, perfiles U en planchas dobladas, ángulos fierro redondo y cualquier material en fierro nuevo y usado. Precios muy convenientes. Soc. Martina, Montalva y Soler Ltda. INDEPENDENCIA 3582 FONO 374724

SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTABLECIMIENTOS HOSPITALARIOS S. A.
INSTALACION DE ASCENSOR MONTACARGA PARA EL HOSPITAL DE CALAMA
Se solicitan PROPUESTAS PUBLICAS para la instalación de un MONTACARROS para el Hospital de Calama. Los antecedentes se entregarán en el Departamento de Arquitectura de la Sociedad, calle Ahumada No 236, 7o piso. Las propuestas se abrirán el día miércoles 5 de junio de 1963, a las 11 horas, en las oficinas de la Sociedad, calle Presidente Ríos No 6, cuarto piso. Las firmas contratistas deberán tener al día su inscripción en el Registro de Contratistas de la Sociedad.

SANTIAGO, 10 de mayo de 1963.

EL GERENTE

Integramente filmada en Disneylandia película de Tony Curtis, en el Cine



Mañana, Universal presenta en technicolor y con censura res de 14 años, "20 KILOS DE LIOS", la más reciente película de Tony Curtis. Se trata de un film Producciones Walt Disney, realizado en Disneylandia, la ciudad de las maravillas. El argumento nos ofrece una deliciosa comedia.

COMIENCE A DECIR
DEL MATRIMONIO AL AMOR
TONY FRANCIOSA FONDIA JIM HUTTON

METRO-CALIFORNIA
BANDERA 141 TELF. 83361 YARRAZAVAL 1504 TEL. 400
3. 7. y 10 PM HOY 3.45, 7.10 y 10.15 PM
mayores de 14 años
DEL MATRIMONIO AL AMOR
LA ESTUPENDA PRIMERA COMEDIA DE TENNESSEE WILLIAMS
TONY FRANCIOSA FONDIA JIM HUTTON

SNS
PROPUESTA PUBLICA No 21, DE PLAZA
PARA EL DIA 3 DE JUNIO DE 1963
7.000 c/u FRAZADAS COLOR GRIS DE 1.40x2 metros
URDEMBRE Y TRAMA DE LANA, peso 150 gramos, más o menos, con marca "SERVICIO NACIONAL DE SALUD", en el largo, letras 10 cm de altura.
Bases y antecedentes, solicitarlos en Avda. Matta No 64, entrepiso, Sección Adquisiciones, de lunes a viernes, de 13 a 18 horas.
EL JEFE

EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA

PROPUESTA PUBLICA
Solicitanse Propuestas Públicas para la Construcción de una Bateria de Silos de Hormigón Armado en la propiedad de la Empresa en Puerto Montt. Bases y antecedentes podrán retirarse del Subdepartamento Construcciones de la Empresa, en Ahumada Bdo. O'Higgins 1170, piso 7o, a partir del día 14 del presente, de 15 a 17 horas.
EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION DE ARQUITECTURA
SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS
para la construcción de la Escuela No 7 de Yumbel, en TALCAMAVIDA. Contratistas de Quinta Categoría y superiores del Registro General de Contratistas en 5a especialidad "Arquitectura". Apertura propuestas, Sala de Despacho del Intendente de la Provincia de Concepción y oficina del Arquitecto Jefe del Departamento Relacional de esta Dirección, el día 30 de mayo, a las 11 horas. Antecedentes, en el Archivo Técnico de la Dirección.

De Chaplin a "Chatarra"



La obra del dramaturgo chileno Jorge Díaz, "El lugar donde crecen los mamíferos", que el Teatro Ictus estrena el próximo viernes, tiene actuación especial el actor Oberón, quien interpreta al personaje "Chatarra". Oberón se había hecho popular con la creación de personajes de pantomima, entre los que se destacaba una imitación muy personal de Chaplin, para la escucharemos hablar por primera vez en su papel de "Chatarra".

LOS MUCHACHOS QUINCEAÑEROS SE ROBAN LA PELICULA EN EL FESTIVAL DE CANNES

CANNES, 13 (UPI).— Dos jóvenes atrajeron hoy la atención del público en el festival cinematográfico internacional de Cannes.

Trátase de Kames Aubrey, de 15 años, y Hugh Edwards, de once, protagonistas de la aventura dramática realizada con gran economía por Peter Brook sobre la vida de unos jóvenes en una isla desierta durante una guerra nuclear. La película se llama "Lord of the Flies" (Señor de las moscas).

Ambos protagonistas muestran en la película que exponen como un grupo de muchachos retorna al salvajismo para luchar por el dominio de unos sobre otros, luego de quedar abandonados en una isla desierta a consecuencia de un accidente aéreo.

La película, en blanco y negro, es británica y fue hecha en solamente tres meses, basándose en la novela de William Golding y ha sido muy aplaudida por los espectadores del Festival.

"LOS VENERABLES TODOS"

CANNES, 13 (UPI).— Una película argentina, con evidente influencia de la "nouvelle vague" francesa, fue

presentada hoy ante el jurado del Festival Cinematográfico Internacional.

El director de "Los Venerables Todos" (CQ), Manuel Antin, dijo que la obra es una "película realista" pero que, además, sus tendencias abstractas descargan una responsabilidad intelectual sobre los espectadores.

"El público —agregó— debe interpretar el film según su inteligencia y sensibilidad".

Los críticos opinaron que "Los Venerables Todos" recuerda el estilo y la técnica abstracta de Alain Robbe-Grillet, el novelista francés

que escribió el guión de "El año último en Marienbad".

El argumento relata la historia de cinco amigos que, pese a sus diferencias de edad, muestran una psicología infantil hasta que la amistad y sus propias vidas son descalabradas por una joven que todos desean.

Los espectadores también esperan con interés la exhibición de "Tutúne", presentada por Bulgaria, mientras que el cortometraje "Tú" de Hungría, parece destinado a triunfar en su categoría, después de ser proyectada para los jueces.

Historiador Will Durant encargado del prólogo de film de Sofia Loren

MADRID.— Will Durant, ilustrado escritor norteamericano, historiador y filósofo, ha llegado a Madrid desde California, donde habitualmente reside, para tratar con el productor Samuel Bronston y el director Anthony Mann acerca del prólogo que ha de escribir para "La Caída del Imperio Romano". Ha llegado acompañado de su mujer.

Mientras dura su estadía en la capital, el Dr. Durant continuará la proyección de escenas de la película, comenzada el pasado 14 de enero, y asistirá también al rodaje de diferentes secuencias en el Foro Romano.

El argumento de la película se concentra en ese momento crucial del siglo II de nuestra Era, en que el Imperio alcanzó el cenit de su esplendor y poderío, bajo el Emperador Marco Aurelio, y comenzó su lento declive cuando su hijo Cómodo le sucedió en el trono. El prólogo del Dr. Durant explicará a los espectadores la épica historia precedente desde la fundación de Roma, el año 753 antes de J. C.

El Dr. Will Durant se halla especialmente preparado para esta tarea, ya que su larga lista de obras importantes incluye, además de una clásica "Historia de la Filosofía", una monumental "Historia y Civilización", en 7 volúmenes, de los cuales el tercero se titula "César y Cristo" y es un profundo estudio de la historia y obra de Roma.

Sofía Loren, Stephen Boyd, Sir Alec Guinness, James Mason y Christopher Plummer son las estrellas de "La Caída del Imperio Romano".



Santiago va tomando la fisonomía nocturna de las grandes capitales del mundo. Últimamente, se inauguró en el conocido establecimiento "Villa Borghese", un cómodo y moderno restaurante "drive in", donde se degustan sabrosos fierritos a la turca y pollos y pescados a la brasa. En la noche de la inauguración vimos a Silvia Piñero, Miguel Frank, Mónica Araya, Octavio Cintolesi, Norman Day e Irene Milovan. En el grabado podemos apreciar a gente de nuestro gran mundo social, departiendo sobre las alternativas de la agradable inauguración del "drive in", en Providencia esquina de Tobalaba.

La inauguración del "drive in" en Providencia esquina de Tobalaba.

La Conferencia del ILAT celebrada en Lima, Perú

Hace poco más de quince días se realizó la segunda Conferencia del ILAT (Instituto Latinoamericano de Teatro), y en esta reunión se tomaron importantes acuerdos, que creemos interesante resumir, pues, sin duda, ellos van a incidir en el desarrollo futuro del teatro en todos los países de América Latina.

Se consideró, en primer término, que el principal problema del teatro en nuestros países lo constituye el aspecto económico, por lo que se recomendó a cada Centro regional que active las medidas pertinentes de acuerdo a la realidad de cada país, a fin de conseguir la suficiente ayuda que permita desenvolverse a la actividad teatral, junto con continuar la acción, ya iniciada ante la OEA, para que se recomiende a los gobiernos el dar facilidades, exenciones y subvenciones para este fin.

También se propiciaron la promulgación de leyes protectoras del teatro, y entre éstas cabe destacar las que se refieren a la rebaja o exención de impuestos que actualmenten gravan al espectáculo, impidiendo su normal actividad.

Mexicanos y cubanos recomendaron la realización de Festivales, con la concurrencia de conjuntos de cada país, y el Centro de México estudiará el financiamiento de esta idea.

Los ecuatorianos propiciaron un Encuentro de Autores Teatrales en Quito, y la posibilidad de organizar una Editorial de obras teatrales latinoamericanas, con sede en el Ecuador.

La Secretaría General del ILAT pedirá a la OEA que solicite la ayuda del Consejo Cultural de ese organismo para la realización de giras de compañías teatrales por toda América, así como el intercambio de hombres de teatro, autores, actores y técnicos.

Otras recomendaciones importantes se refieren a la participación de los Centros en la Sección Teatral de la Exposición Bimil de São Paulo, envío de material a otros países y organización de bibliotecas.

El delegado peruano propuso efectuar un segundo Concurso de obras latinoamericanas.

La Conferencia acordó insistir ante los gobiernos sobre la necesidad de crear Cursos Dramáticos en las escuelas primarias y secundarias, y Escuelas

de Teatro en las universidades, y reafirmó su decisión de considerar "inaceptable" cualquier forma de censura teatral.

Otras resoluciones se refieren a la preservación de las salas de espectáculos, impidiendo que éstas sean demolidas o adaptadas para otros fines.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

La próxima reunión del ILAT se efectuará en Caracas, antes de 1966, y se eligió presidente al señor Rodolfo Landa, del Centro Mexicano.

NOTICIAS DE TEATRO

Una de las obras que ha captado la atención del público santiaguino y que ya ha cumplido su octava semana de presentaciones, es la apasionante pieza de Friedrich Dürrenmatt, "Los Fisicos". Esta nueva producción del Instituto del Teatro ha sido dirigida por Pedro Orthon para el elenco universitario, contando con la escenografía de Sergio Zapata. La fuerza de la trama y el desenlace inesperado hacen que el público se sienta profundamente conmovido desde sus primeras escenas.

Mención aparte merecen la actuación de Carmen Bunster, Jorge Lillo, María Teresa Fricke, Franklin Calcedo, Tennyson Ferrada y Alicia Quiroga.

viene
los
pájaros

HOY
WINDSOR
5- 6.45 - 10 PM.

LAS AVENTURAS DEL AGENTE SECRETO JAMES BOND, POR D'IMERA VEZ EN LA PANTALLA.

EL DOBLE 00 SIGNIFICA QUE TIENE LICENCIA PARA MATAR A QUIEN QUIERA CUANDO QUIERA Y COMO QUIERA.

ARTISTAS UNIDOS
TECHNICOLOR
MAYORES DE 14 AÑOS.

HAYLEY MILLS, la revelación cinematográfica de LA BAHIA DEL TIGRE, POLLYANNA y OPERACION CUPIDO, ahora en la más extraordinaria y dramática película británica, seleccionada para representar al cine inglés en el IV Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata. Distribuida por Organización Rank, Mayores y menores.

INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL

Ballet Nacional Chileno

DIRECTOR: ERNST UTHOFF

TEMPORADA 1963

FUNCION INAUGURAL

Jueves 16 de mayo, a las 19 horas

TEATRO VICTORIA

ESTRENO DEL BALLET "MEDEA"

Coreografía y escenografía de BIRGIT CULLBERG

Música de Bela Bartok orquestada por Herbert Sandberg

ADEMAS:

"CONCERTINO" Koner-Pergolesi

"ALOTRIA" Uthoff-Strauss

Orquesta Sinfónica de Chile
Director: VICTOR TEVAH

Entradas en venta en el teatro:
Preferencia E° 3.—
Platea Alta 2.—
Balcón 1.—
(Estudiantes: E° 0,50, en Compañía N.º 1264, 2.º piso)

Viva feliz

E° 200 MIL

2 PREMIOS DE E° 5.000 · 50 PREMIOS DE E° 1.000
CENTENAS Y MILES DE PREMIOS MAS · ENTERO E° 20 VIGESIMO E° 1

19 DE MAYO

DOBLE OPORTUNIDAD EN 2 TERMINACIONES

EN UN BOLETO DE **Polla** ESTA SU FORTUNA

METRO KING CALIFORNIA

JUEVES GRANDIOSO ESTRENO

ENTRADAS EN VENTA

El Amor Llamo dos Veces

EN COLORES

Glenn Ford · Shirley Jones · STELLA STEVENS · DINA MERRILL · ROBERTA SHERWOOD · RONNY HOWARD

además JERRY VAN DYKE

Metro Goldwyn Mayer

HOY

Sido

¡El éxito más espectacular!

Segunda semana

SOPHIA LOREN

VITTORIO DE SICA

MAYORES DE 21 AÑOS

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA ADELANTADA

CENTRAL

3.15 3.45 4.15 4.45 5.15

ROMY SCHNEIDER

3 ACTRICES DESLUMBRANTES

3 DIRECTORES EMINENTES

UNA TRILOGIA QUE PROYECTA EL PICANTE HUMOR DEL "DECAMERON" HACIA 1970.

DIRECCION POR LUCHINO VISCONTI

JOSEPH E. LEVINE

Boccaccio '70

FEDERICO FELLINI

Los dioses del sexo DELICIOSAS... ATREVIDAS... DIFERENTES...

EASTMANCOLOR

MERCADO LIBRE BANCARIO		Comprador	Vendedor
Dólar	E°	1,819	E° 1,824
Libra	"	5,098	" 5,112

MERCADO DE CORREDORES		Comprador	Vendedor
Dólar	E°	3,200	E° 3,230
Libra	"	8,969	" 9,053

Santiago, 13 de mayo de 1963.

Informaciones Comerciales

proporcionadas por Swett y Eyzaguirre, Corredor
de la Bolsa

MERCADO BURSATIL

produciéndose en casi la totalidad de los rubros a raíz de gran importancia, alcanzando algunos valores índices que rebasaron totales los precios obtenidos desde muchos años a esta parte. Especialmente los precios de los productos de la zona de la Patagonia, Chile, Tierra del Fuego, Vapores, Papeles y Cartones, Copeles, Industrial, Pesquera Iquique, Lozas de Penco, Fensa, Luchet, fueron los papeles de mayores transacciones.

El volumen de operaciones ascendió a la suma de 1.270.569 acciones en Santiago; con 78.685 acciones con Valparaíso, y 12.450 acciones nominales en bonos.

FONDOS MUTUOS	
Fondo Crecinco	1.737
Capitales Unidos	1.920

PRECIOS AL CIERRE

<p>PIERRE OFICIAL DE LA BOLSA DE CO- MERCIO, A LAS 13 HORAS.</p>	<p>Vina Concha y To- ro, 22 c</p> <p>SALITRERAS</p> <p>Anglo Lautaro "C"</p>	<p>Inmobiliaria Huelé 250 n</p> <p>ISA, 191 t</p> <p>Interamericana, 4 n</p> <p>Interoceánica 50</p>
--	---	--

140 v
 Iquique Port., 31 t
 D. Interna 7-1. 84 c
 Garantía 7-1. 84 c
 7-1. 84 c
TEXTILES
 Loza de Penco, 26
 12 t

Mun. Stgo. 8-1, 55 n	Caupolicán, 17 1/2 t	Luchetti, 5 t
Estado 6 3/4, 65	CHITECO, 9 n	Marinetti, 22 c
	FIAP, 70 t	Meión, 210 t
	Láno X'DIV. 71 n	Molinera E Glob
Estado 10-5, 75 t	Paños Bellavista, 67	15 1/2 t
Rip. Chile, 6-1, 60 n		

Rep. Chile 10-6, 72	n	Paños Concepción, 2	1/2 n	Muñes P. Vergara,
n	n	n	n	n
Rep. Valpo. 10-6,	n	Paños de Tomé, 36 c	1/4 n	Naviera Arauco, 1
75 n	n	Rayonhil, 7 t	n	Naviera Coronel,
		SUMAR, 58 1/4 n	n	n

Central, 2.000 n	Tejidos Salto; Ldq., 2n	Papeles y Cartones 104 t
Concepción, 14 v	Textil Progreso, 27 n	Pesquera Iquique, 14 v
Continental, 8 n	Textil Viña, 5 5/8	Pizarreño, 76 t
Credito, 103 n	OCV	
Chile, 660 t		

Polpalco, 140 c
 Refracterios, 3 1/2
 Refinería de Viña,
 t
 Renta Urbana, 32

jo, 10 3/4 n	Agencias Graham, 5	Salvadora Benard,
orno, 165 c	1/2 c	12 t
americano, 11 t	Arrocera EGA, 11 c	Sanitas, 7 3/4 t
Americano, 51 t	BIMA, 10 1/2 c	SOGECO, 4 n
ales 165 n	Carozzi, 15 t	SOPROLE "A", 130
		SOPROLE "B", 130

MINERAS	Cervecerías Unidas,	n
Indecolite, 3 n	115 v	Tabacos, 91 c
Quanquilha, 35 t	CINZANO, 15 c	Tattersall, 89 c
Infaral, 5 c	C. de Golf, 40.000 n	Teléfonos, 20 c
	C. Hípico, 265.000 t	Vapores, 126 t

ro Grande, 500 n	C. de POLO, 7.000 n	Vidrios Planos, 16
el, Punitaqui, 13	Coja, 303 OCV	Volcán, 20 t
58 n	Colorantes, 64 n	METALURGICAS
eputada, 49 c	Cía. Industrial, 55 t	
apino, 8 1/4 n	COPEC, 59 1/2 t	CAP, 135 v
	Chetelerías Chile, 17	

ma, 4 n	Instalaciones Cnne, 17	CIG, 20 c
l. Fertilizantes, 35 n	1/2 c	Cobre Cerrillos, 13
Conservar, 13 n	CHILECTRA, 43 n	Electro Metalúrgic
ouri, 135 n	Electricidad Industr.,	70 t
uro, 120 n	,15 1/2 c	Envases, 2 n
identes, 6 n	Electromat. 60 n	FENSA, 2 2/3 +

1/2 t	Embotelladora Andina, 83 c	Ferrilloza, 4 1/2 c
Schwager, 13 1/2 n	Farmo Química, 6 1/4 c	Indac, 7 1/2 t
Samay, 4 3/4 n	Fer. U. S. Vicente,	Indura X/D, 5 7/8
Macollia, 56 n		Madeco, 21 t
		Madema, 12 c

total, 100 n	56 n	Mecánica Ind., 8
AGRICOLAS Y	Fósforos, 50 n	n
GANADERAS	Gas de Santiago, 31	Socometal, 6 1/2 n
Asén, 500 n	t	
	Gas de Valparaíso, 11	SEGURO

Campanque, 3 n	14 n	Oh. Cons. Gries, 4
Canes, 130 n	Hucke Hermanos,	OCV
Coltura, 11 1/2 n	X/E/D, 38 1/2 n	Maritima, 31 1/2 n
Cophue, 5 3/4 n	Industrias Varías, 5	Nacional, 39 1/2 n
Corte Grande, 58 n	3/4 t	

TRANSACCIONES	
Bonos Nominales E ⁹	12.45
Transacciones en Stgo.	1.270.56
Operaciones con Valpo.	78.66

Per Tonelada — Precio del Cobre en Londres. Tonsñ. — Larg

PRIMERA RUEDA: SEGUNDA RUEDA:

234. 0.0 Comp. . .	DISPONIBLE	6
234.10.0 Vend. . .		
NO VARIO. . . .	FLUCTUACION	
234. 0.0 Comp. . .	A 90 DIAS	
234 3.0 Vend. . .		

NO VARIO. . . .	FLUCTUACION
SOSTENIDA. . . .	TENDENCIA
723 Tons. Largas. .	VENTAS

COTIZACIONES DE ACCIONES

39	Bco. Estado 10-6, 75	1.000 Tattersall, 87
40	Bco. Chile, 653	1.700 Vapores, 116
41	Bco. Chile, 658	2.000 Vapores, 117
42	Bco. Chile, 660	2.100 Vapores, 118
43	Bco. Chile, 662	7.486 Vapores, 120

50	Bco. Chile, 655	1.000 Vidrios, 15
50	Bco. Chile, 660	8.239 Vidrios, 15 1/2
50	Bco. Chile, 665	1.000 Volcán, 20
50	Bco. Chile, 670	1.700 Cap, 130
50	Bco. Chile, 673	1.000 Cap, 135
50	Bco. Chile, 675	160 Cic. 19

Eco. Edwards, Od., 41	15.000 Fensa, 3 1/4
Eco. Osorno, 182	13.840 Madeco, 20
Eco. Sud Am., 48	27 Mademsa, 12
Eco. Sud Am., 49	
Eco. Sud Am., 50	
Eco. Sud Am., 49	

OPERACIONES DEL 13 DE MAY
DE 10 A 12 HORAS

DE 12 A 15 HORAS	
Bco. Sud Am., 50	1.200 Bco. Estado 10-8, 75
Bco. Sud Am., 51	2.442 Bco. Chile, 670
P. de Lobos, 8 112	3.500 Bco. Chile, 672
T. del Fuego, 110	106 Bco. Chile, lotes, 670
T. del Fuego, 112	100 Bco. Chile, 672

100 Bco.	Chile,	672
300 Bco.	Chile,	670
100 Bco.	Chile,	664
100 Bco.	Chile,	662
100 Bco.	Chile,	660
100 Bco.	Israelita,	135

**Hermín Yáñez es
ahora preparador
de la categoría**

Con la carrera ganada con Noctámbulo, el preparador Hermin Yáñez completó 60 triunfos y pasó a ser preparador de primera categoría.

Merecido galardón para un profesional que ha sabido dedicarse con mucha capacidad a su difícil actividad de preparar F. S. de carrera.

A las muchas felicitaciones que ha recibido, LA NACION agrega la suya.

CLUB HIPICO HIPODROMO CHILE
DOMINGO 19 DE MAYO MARTES 21 DE MAYO

Encantado	56	Grenoble	45	Rio Rapel	52	Premio GUERRERA.	Mofa	52	
Xochil	54	Ivanale	45	Mt Rey	52	Sexta serie.	Quezueñ	52	
Rafia	54	Izar Zuri	45	Thor	52	Duodécima carrera.	Lilomán	51	
Dorabello	53	Pharisienna	45	Taloteo	51		Queschipo	51	
Ml Criterio	53	Rajah	45	Fantástico	49	Refeco	54	Pronóstico	49
				1.100 metros.— Han-				Ingalas	49

Trenton	50	Mi Loca	58	Esquador	56	Bonifacio	53	Alighieri	60
Ampuloso	49	Le Touquet	58	Apolda	56	Apolo	53	Dionisio	60
Ceminece, ex		Hamurabi	55	Mi Tinea	58	Chaqueta	53	Montecattini	57
Precavido	49	Clarion	53	Ansedad	56	Kalibek	53	Payas	55
Brillante Azul	48	Hipica	52	Farelero	54	Magdalena	53	B. Emperor	
Blue Fox	46	Nirbio	52	Poder	53	Para Todos	53		

Hill Peter	58	Asián	45	SEARLE LORCA.	—	Vociferante	49	Septima serie.— Un-	NOTA: ENCINO 5 a serie. \$5.5 kilos.
El Huinca	57			2.600 metros.	—	Ahora si	49	décima carrera.	
Ahuayentada	55	Premio REBUSCADA		Clásico.		Arranca mi Negro	48		
Masarah	55	— 1.100 metros.—		Hiparco	61	Premio GUAYANA—			
		— 1.100 metros.—		Palumbario	55	Gagarin	54	Premio EDUARDO	
		— 1.100 metros.—				G. and Rhum	54	CASTILLO U.	

Recanto	51	Rio Apure	54	Premio RELEVO. —	Dan Gifford	52	Como El	52	Ruleria	52
El Obrero	49	Ratera	52	1a. carrera. — 1.100	Don Alfonso	52	Chillanejo	52	Carlussia	52
Marchamara	49	Tamar	52	metros.	Alois	51	Fregado	52	Dalla	52
Prometedor	48	Borinquen	50		Trenton	51	Pichuco	52	Fueguina	52
Rial	48	Minero	49		Chateau D'H	50	Piperacina	52	Ghana	52
					Itata	50			Good News	52

1.300 metros.— Handicap.— Fuera de condición.	Comet	49	Don Fernando	85	Premio GUDRUN.— Cuarta serie.— Décimotercera carrera.	Milagrito	55	mts.— Condición.
	Premio RECOMPENSA.— 1.100 metros.— Handicap.— Sexta serie.	Don Rufo	85			Cadore	54	nal.— Dos años
Shummy		Eladio	85			Papelucho	54	no ganadores.
		Imposible	85			Souvenir	54	Serie "A".
		Indiano	85					
		Kora	85					

Egipto	54	Jarquemada	52	Premio REPARO. —	52	Magüelo	52	Echobano	54
Grimolpa	54	Longa	52	1.600 metros. — Se-	52	Rurik	52	Hifu	54
Peiping	54	Tapihue	51	rie A. — Segunda ta-	52	C. de Guerre	51	Muñeco	54
Pío Pío	54	Ruralina	49	rrera.	52	Nipororo	51	Mustelo	54
Juvénica	53	Conjurado	48		52	Port Said	50	Palermo	54
Guaymas	53	Fotomurdo	48		52	Talvox	50	Pisalle	54
		Azuarcillo	55			S. Calp			

Carrasco	48	Indulto	45	Napoleón	55	Chams	43	Libertario	53	arional.— Los años	54
Clavelina	48	Servicial		Ceritos	55			Pobetero	53	no ganadores, se- rie "B".	54
Conde Lara	48	CARRERA adelanta-		Tío León	55	Premio GUERNICA.		Gitano	52		
Flamenco	48	da del martes 21.		Valerio	55	Décimocuarta carre-		O de Tigre	52	Al Ray	54
Sapo Loco	48			Venancio	55	ra.		Damella	52	Alexander	54

Desolado	56	Mono Fox	54	Irresistible	53	Don Toño	53	Premio RALTE—	52	Décima serie.—	51	Aladín	53	Revolución	52	Supremo	51
Don Sata	56	Panguesillo	54	Maretrato	53	Errata	52	Requinto	51	Requinto	50	Requinto	49	Requinto	48	Requinto	47
Doña Nena	55	Proeza	54	Micrófono	53	Aladín	52	Requinto	51	Requinto	50	Requinto	49	Requinto	48	Requinto	47
Linda Estampa	55	Indulto	54	Micrófono	53	Revolución	52	Requinto	51	Requinto	50	Requinto	49	Requinto	48	Requinto	47
Netes aprendices.		Cataviento	54	Caminito	53	Compresor	53	Vierol	52	Requinto	51	Requinto	50	Requinto	49	Requinto	47
Miss Rosalinda		Miss Rosalinda	54	Caracho	53	Caracho	53	Requinto	52	Requinto	51	Requinto	50	Requinto	49	Requinto	47

Orden de las carreras y hora- rio aproximado:	SEGUNDA CARRERA.— Premio REPARO.— 1.500 metros.— A las 12.35.	Jimetas que se encuentran sus- pendidos: Luis Mejías, Héctor Pi- lar, Neltali Vázquez, Hernán Ol- guín, Vicente Barra, Luis Camus y Ricardo Jaque.	Andados por estar suspendidos: Granizo y Magistral. Deben certificar que se encuen- tran diestros para salir desde el partidor: Al Ras, Galante, Mo-
PRIMERA CARRERA.— Premio RELIEVO.— 1.100 metros.— A las	TERCERA CARRERA.— Premio ROLDAN.— 1.500 metros.— A las	NOTA: Los jugadores que	

ANCTO 1:32 PARA LOS 1.000 METROS MONGRANA, Sergio Vera, en en 1:07:35, gan. Oscuridad, p.

EMBUSTERO, Sergio Vera, en 42 4/5.

E DE ROPA

<p>zapatillas, zapatos, frazadas, ropa interior, etc.</p>	<p>PISTA DE ARENA 700 METROS FELARCO, Fernando Toro, en 45.</p>	<p>SKITTISH, Galvarino Jorquera, en 1.06 2/5. OSCURIDAD, Carlos Gáldames, y MANOMOCHA, Mario Yáñez, 2/5.</p>	<p>2/5. MIPICA, Rauli Gatica, en 1.13 SOMALIA, Jorge Claro, en 1.32 VIMA, Juan Aliaga, en 1.3 2/5.</p>
---	---	--	--

1



En un gimnasio lleno de público los dos rivales del viernes rindieron examen sobresaliente. El liviano de Panamá tiene un boxeo sólido y de buena técnica. Luis Valenzuela derribó en cuatro ocasiones al argentino Pedro Quiroga. Campeones de los Barrios están citados hoy a la Asociación. Atención gratuita del doctor Matera para Alejandro Lavorante.

CLIMA DE GRAN COMBATE EN LA PRUEBA RAMBALDI-BROWN

En un gimnasio lleno de público los dos rivales del viernes rindieron examen sobresaliente. El liviano de Panamá tiene un boxeo sólido y de buena técnica. Luis Valenzuela derribó en cuatro ocasiones al argentino Pedro Quiroga. Campeones de los Barrios están citados hoy a la Asociación. Atención gratuita del doctor Matera para Alejandro Lavorante.



Hugo Rambaldi y el campeón panameño Valentín Brown crearon ayer clima de gran combate con motivo de la prueba de suficiencia que rindieron ante la Comisión de Boxeo Profesional. El combate que sostenían el viernes próximo en el estadio de la Federación y el público llenó el gimnasio de la Federación y la hora de iniciarse la presentación del recinto estaba completamente concurrido. El combate que siguió expectante el trámite.

Rambaldi, que fue el primero en subir al ring, comenzó con los profesionales Manuel Gallardo y Ricardo Pulgar. Hizo el trabajo pesado habitual en él, es decir, seguro y rápido, derribando a los dos manos con facilidad. Luego ya para atacar o contragolpear, al tiempo que seguía y bloqueó en una sincronización llamativa de piernas, brazos y golpes de cabeza. El liviano de Panamá no se dejó vencer cuando lo exigieron. Esto hizo Pulgar que entró a tirar con fuerza. En un momento, el invitado peleador argentino afirmó la mano, atacando la ofensiva del argentino y en un entrecorto momento Pulgar una rotura a la par de la cual sangró, obligando a abandonar el entrenamiento. La presencia de Rambaldi fue muy buena porque a su boxeo sólido una excelente técnica, como quedó ratificado en la balanza donde arrojó 53,300 kilos.

La presencia de Brown en el cuadrilátero produjo un espectáculo muy interesante. El combate de este viernes colaboraron a Enrique Negrete, Jorge Díaz y Luis Vargas. Con el primero, más pesado que el primero, el combate fue muy interesante y bloqueó, usando las piernas y brazos muy veloces. Con Díaz entró más en acción mostrando una izquierda en recto veloz y punzante acompañada de una derecha por dentro que fue en un uppercut y luego, frente a Elias Vargas, sin duda por la experiencia de campeón del púgilero chileno, Valentín Brown se vio aún mejor. Su juego de ataque y defensivo fue variado, configurándose en un boxeador de facetas diversas que midió en el combate habil y sincronizado. Ambos sirvieron para proyectar a un verdadero peleador, seguro y rápido, en envíos largos, lo exigido al campeón de color sacó a relucir condiciones de peleador: bravo y cío, así como habil e inteligente, que sabe estar en el ring y lo domina. En la pelea corta Brown evidenció más variedad en sus golpes, sobre todo en la derecha, que es siempre en actividad de piernas sólidas, atacando en posición frontal, el liviano panameño volvió con notable sentido de distancia, jugando con igual seguridad en un juego sólido, de

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino



En acción Valentín Brown, el púgil de color aficionado. La nota gráfica lo muestra haciendo guantes con Enrique Negrete. Su mejor nivel lo alcanzó cuando tuvo como oponente al campeón Elias Vargas.

U. DE CHILE JUEGA HOY EN ALEMANIA

El campeón chileno se presentará en Colonia. Ante el Tribunal de Penalidades comparecerán mañana los protagonistas del incidente en Santa Laura. Citados 23 jugadores: 17 de primera, 6 de segunda. Palestino ofrece esta noche una comida de iniciación del campeonato. El Estadio Playa Ancha reabre el domingo sus puertas.



Unidad de Chile debe jugar hoy en Colonia (Alemania), en la continuación de su exitosa gira por Europa. Al tiempo de las informaciones recibidas, en el cuadro azul han estado lesionados Cameros, Coll y Sepúlveda. El campeón chileno no se recuerda perdió injustamente con Sampdoria, en Italia, luego de haber derrotado espectacularmente al campeón italiano, Internazionale. Otros triunfos de la "U" ha sido obtenidos en Francia y Bélgica, empatando en Grecia, y perdiendo en Israel y Rumania.

Palestino ofrecerá esta noche la tradicional comida de iniciación del campeonato, a autoridades del fútbol y periodistas deportivos. En los salones de Santo Domingo se reunirá, pues, como todos los años la familia futbolística.

La filial de Magallanes en la Empresa de Transportes Colectivos del Estado renovará el próximo jueves su directorio. Con tal motivo será servido un coctel en la sede social, de Compañía 1508.

Con 23 citados comenzará la primera fase de la presente temporada el Tribunal de Penalidades de la Asociación Central. Ante este organismo deberán comparecer los jugadores que se indican, muy especialmente los protagonistas de la bochornosa incidencia ocurrida en el Estadio Santa Laura: (primera división): Haroldo y Sanguinetti (expulsados), de Wanderers; H. Landa, Rodríguez (expulsados), y Lucio (expulsado), de Unión Española; Porcel de Peñilla y J. Soto, de Rangers; A. Rodríguez, de Palestino; Bejta y García de Everton; Vairo, de O'Higgins; Brunetti y M. Soto, de San Luis; Hormazabal, de Colo Colo; J. Figueroa y Cárdenas, de San Felipe; Falla (expulsado), de Ferrobreda; (segunda división): R. Parada, G. Parada y Casanueva, de Lister Rossel; A. Cuevas, de Trasandino; Pino, de San Bernardo y Arrós pide, de Green Cross.

La audiencia del Tribunal del fútbol profesional comenzará a las 19.30 horas.

El próximo domingo reabre sus puertas el Estadio Valparaíso. El tradicional escenario playanchino volverá a vivir sus jornadas de gala en la presente temporada futbolística. Wanderers con San Felipe abrirán nuevamente los fuegos en tan tradicional estadio.

Comienzan los trabajos de construcción de la tribuna que cerrará el Estadio Santa Laura. En septiembre, dichos trabajos estarán terminados y el reducido hitano, podrá recibir a 20 mil personas.

El Estadio El Tránsito de Vía del Mar seguirá contando con las tribunas de madera instaladas en el velódromo del escenario viamariano, con motivo del Campeonato Mundial. El gasto

Alrededor de las 14 horas de ayer dejó de llover en esta ciudad, y de inmediato patrullas de trabajadores trataron de arreglar la cancha colocándole aserrín. Se abrieron las boleterías y alcanzaron a entrar al estadio alrededor de 1.600 personas, cuando nuevamente comenzó a llover. Siendo las 15.30, el árbitro Hernán Silva llamó a los capitanes y de común acuerdo con ellos y el director de turno S. Lemus, procedió a suspender el partido.

Lo más probable es que sea disputado al finalizar la primera rueda.— (Alvaro González, de "El Austral", de Temuco).

CUATRO EQUIPOS BUSCARAN SU CLASIFICACION PARA FASE FINAL

En el Gimnasio Nataniel se cumplirá esta noche una nueva jornada del Torneo de Tanteo de la Asociación Santiago. Renunció el tesorero de la Federación, Luis Céspedes. Ocho finalistas en el certamen de Universidad de Chile

Basquetbol: En el Gimnasio Nataniel se cumplirá esta noche una nueva jornada del Torneo de Tanteo de la Asociación Santiago. Renunció el tesorero de la Federación, Luis Céspedes. Ocho finalistas en el certamen de Universidad de Chile

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino



LA FAMILIA DE ELADIO ROJAS, crack del fútbol nacional que juega en River Plate, viajó ayer a Buenos Aires. En la escena, la señora Edilida de Rojas junto a sus hijos, antes de tomar el Panagra que los trasladó a la capital argentina.

que demandaría retirar dichas tribunas y reparar el velódromo sería muy elevado.

El Tribunal de Penalidades de la Asociación Central que comienza mañana sus actividades de la presente temporada está integrado por las siguientes personas: presidente, Hoidal Oballos; secretario, Juan Hamilton; vocales, Félix Cortés, Jorge de la Cruz, Luis Alburquerque, Pablo Rider, Alberto Novoa y Sebastián Aninat.

En calidad de secretario rentado actúa el funcionario de la Asociación, Ernesto Hodge.

El Consejo del Regional Sureño acordó no llenar la vacante dejada por Temuco, y disputar el próximo torneo con once equipos, en tres ruedas. Por otra parte se gestionará con la Asociación Central un campeonato de final de competencia, con las participaciones de los dos primeros equipos

El Estadio El Tránsito de Vía del Mar seguirá contando con las tribunas de madera instaladas en el velódromo del escenario viamariano, con motivo del Campeonato Mundial. El gasto

Alrededor de las 14 horas de ayer dejó de llover en esta ciudad, y de inmediato patrullas de trabajadores trataron de arreglar la cancha colocándole aserrín. Se abrieron las boleterías y alcanzaron a entrar al estadio alrededor de 1.600 personas, cuando nuevamente comenzó a llover. Siendo las 15.30, el árbitro Hernán Silva llamó a los capitanes y de común acuerdo con ellos y el director de turno S. Lemus, procedió a suspender el partido.

Lo más probable es que sea disputado al finalizar la primera rueda.— (Alvaro González, de "El Austral", de Temuco).

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

ROSARIO Argentina, 13 (UPI).— Alejandro Lavorante, el púgilista argentino

Una excelente actuación realizó el sábado último en Valparaíso, Luis Valenzuela. El púgilero de Santiago Arancibia se impuso a él en la pelea por puntos al argentino Pedro Quiroga en un match que se disputó en el ring del Fortín Prat. Quiroga fue derrotado en cuatro oportunidades y en una de ellas la compañía lo sorprendió en el suelo, precediendo al árbitro a suspender la cuenta, con lo que transcurrió las nuevas disposiciones que establecen que a un púgil que está en esas condiciones debe seguir contando hasta dar el fuera de combate. Valenzuela volverá a presentarse en Valparaíso el 7 de julio próximo, frente a Humberto González.

Los campeones de los barrios de Santiago se presentarán el sábado próximo en el cuadrilátero del Fortín Prat del puerto frente a los campeones de los Guineales Oro. El match principal tendrá como uno de sus protagonistas al campeón chileno de peso completo, Wagner Salinas. Con este motivo, la Asociación Santiago cita para hoy a las 20.30 horas en su local de Alameda 237, a todos los campeones y entrenadores.

Dos técnicos tendrá Chile en su match contra Japón

Designado Valenzuela y Ortlieb. Nuevos jugadores llamados a la selección.

El directorio de la Federación de Basquetbol, designó anoche a los entrenadores Valenzuela y Gustavo Ortlieb para dirigir el cuadro metropolitano que enfrentará el próximo mes al seleccionado de Olinia de Japón. Ambos técnicos dieron su conformidad para trabajar en conjunto como asimismo entregaron la fórmula de trabajo y el plan que será llamado para estas confrontaciones.

Se acordó que Gustavo Ortlieb empiece a dirigir esta mañana los entrenamientos de seis jugadores que no están actuando en el Torneo de Tanteo de la Asociación Santiago, ellos son: Buté, Sibilla y Donoso, de Unión Española; Chuck, Rogers, de Universidad Católica, y Gastón Aravena y Hebrón Lison, de Universidad de Chile. Estos últimos asistirán

cuando lo permita el calendario de partidos del Torneo de la "U". También fueron llamados Manuel Torres de Colo Colo, Juan Lichnovski de Ferrovial y Ociel Schneider de Palestino, en las mismas condiciones que los jugadores universitarios. Los tres jugadores restantes serán convocados por los técnicos una vez que vean jugar los equipos en los diferentes torneos.

Valenzuela y Ortlieb solicitaron a la Federación que interviniera para que en los días del 1.º al 3.º de junio sean suspendidos los Torneos para poder entrenar en días secos. Los entrenamientos en total serán nueve, dos esta semana, dos la próxima y dos a fin de mes, más los 3 días del próximo mes. Los encuentros frente a los japoneses se realizarán los días 4 y 5 de junio.

MONUMENTAL LIQUIDACION CALZADOS Mingo

ESTADO ESQ. HUERFANOS (EX GOYESCAS) DIRECTAMENTE DE SU FABRICA

CONSULTORIO ASTROLOGICO DEL PROFESOR DREAMAN

El Profesor "DREAMAN", Astrólogo-Grafólogo e intérprete de los sueños mentalistas, recibe su correspondencia en Casilla 81.D, Santiago. Envíe fecha de nacimiento, mes, día, hora, lugar y año, de ser posible. En el caso contrario, mes, día y año. Al enviar su carta ponga un pseudónimo o sus iniciales, para que identifique su carta, que será contestada en esta misma sección.

ARIES.— 21 de marzo al 20 de abril: El zodiaco beneficia directamente ahora las casas de los asociados y parientes en general. Sus nexos sociales pueden verse incrementados. Estén vigilantes en el sector de los negocios, donde pueden encontrar ahora colaboración inesperada.

TAURO.— 21 de abril al 20 de mayo: El astro rey de la casa de la familia. Sus motivos de carácter legal se ven ahora sujetos a la intervención de otros. Desde las primeras horas del día tienen anuncios de tropiezos a causa de rivales y enemigos. Estén vigilantes hoy en sus motivos de carácter general.

GEMINIS.— 21 de mayo al 21 de junio: Alrededor de su 6a. casa se encuentra ubicado Marte, que en conjunción con Júpiter le estarán alentando durante todo este lapso. Sus motivos de carácter general pueden verse incrementados. Estén pendientes de reclamaciones y tropiezos en el sector laboral.

CANCER.— 22 de junio al 22 de julio: Pasa Mercurio a la casa 9a. del Zodiaco. El sector de las finanzas entra en una fase de cambios. Las horas de la tarde son propicias a las inversiones, la compra, venta y los traslados en general.

LEO.— 23 de julio al 23 de agosto: La constelación de Saturno obra ahora en forma armónica. Durante todo este lapso, podrán sacar dividendos en sus empresas. Venus estará alentando el sector de los romances durante todo este período.

VIRGO.— 24 de agosto al 23 de septiembre: Desaparecen las influencias anteriores en el sector familiar. Sus motivos sentimentales toman el primer plano de su atención. En sociedad con otros podrán sacar adelante algunos de sus proyectos.

LIBRA.— 24 de septiembre al 23 de octubre: Vibraciones armónicas alrededor de su 12a. casa estarán fomentando ahora estelares expectativas para todo lo relacionado con viajes y aventuras en general. Sus motivos relacionados con el extranjero se ven ahora influenciados. El día es decisivo en muchos de sus proyectos. El tacto y la reserva deben imperar hoy.

ESCORPIO.— 24 de octubre al 22 de noviembre: Las fases se destacan por la escala de cambios que promueven a su alrededor. El Zodiaco estará obrando en forma armónica en el sector de los romances, donde se producen cambios sorpresivos. Sus relaciones con otros pueden verse ahora incrementadas.

SAGITARIO.— 23 de noviembre al 21 de diciembre: Desde las primeras horas del día tienen inmejorables perspectivas para todo lo relacionado con juegos y aventuras en general. La tabla astrológica le brinda su apoyo. Muchas salidas y vistas de carácter profesional están anunciadas durante todo este lapso.

CAPRICORNIO.— 22 de diciembre al 20 de enero: Los presagios en el sector de los romances toman incremento. La escala negativa sigue manteniendo su influencia. Estén prestos hoy a tomar decisiones importantes.

ACUARIO.— 21 de enero al 19 de febrero.— Su casa 11a. se ve influenciada por la acción de Marte. Los cambios y traslados pueden producirse en forma súbita. Muchos despidos están anunciados hoy.

PISCIS.— 20 de febrero al 20 de marzo: Las fases alientan todo lo relacionado con proyectos en general. El sector de los romances goza del apoyo planetario. Los viajes al extranjero tienen fuertes indicaciones hoy.

EL PROFESOR "DREAMAN", ASTROLOGO GRAFOLOGO, ATIENDE EN TENDERO N.º 85 (7.º PISO), DEPARTAMENTO N.º 76, DE 10 A 12 Y DE 14 A 18.30 HORAS: DIARIAMENTE, DE LUNES A SABADO.

FUERZA AEREA DE CHILE

PROPUESTA PUBLICA N.º 1146 "c"

Se llama a Propuestas Públicas por la construcción de tres galpones de hormigón armado en el Ala N.º 1, Cerro Moreno, Antofagasta, con un presupuesto oficial de \$4.440.511 escudos.

Las Propuestas se abrirán en la Oficina del señor Comandante del Material (Ministerio de Defensa Nacional, 2.º piso), el día jueves 30 de mayo de 1963, a las 16 horas.

Los antecedentes estarán a disposición de los interesados desde el 13 al 17 de mayo en curso, en el Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá 1129, segundo piso, oficina N.º 10).

Es requisito indispensable estar inscrito en el Registro de Contratistas del Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea o en el Registro General de Contratistas del Ministerio de Obras Públicas, por lo menos en la Cuarta Categoría.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

JUAN MARINO



DICK TRACY



POR SAM LEFF



POR CHESTER GOULD



TARZAN



RAMONA



Por Edgard Rice Burroughs



POR JORGE PALADIN



A FALTA DE PAN, TORTILLAS



SANTO DOMINGO.— La movilización de tropas durante la crisis en las relaciones de la República Dominicana con Haití permitió que estos muchachos hicieran buen negocio con la venta de tortillas. Los solda-

dos que estuvieron cubriendo largas guardias en la frontera recibieron alimentación extra, pagando de su bolsillo el pan especial que este chico de expresión haitiana vendió a manos llenas durante la crisis. (FOTO UPI.)

46.º aniversario de aparición de Virgen de Fátima

FATIMA, Portugal, 13.— (UPI).— El 46.º aniversario de la aparición de Nuestra Señora de Fátima concluirá hoy con las ceremonias que encabezará el Cardenal Arcadio Larraona, Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos.

El Cardenal Larraona, que llegó aquí el sábado procedente del Vaticano, encabezará la misa de las once de la mañana que dará por terminados los festejos a que asistieron más de 300.000 peregrinos.

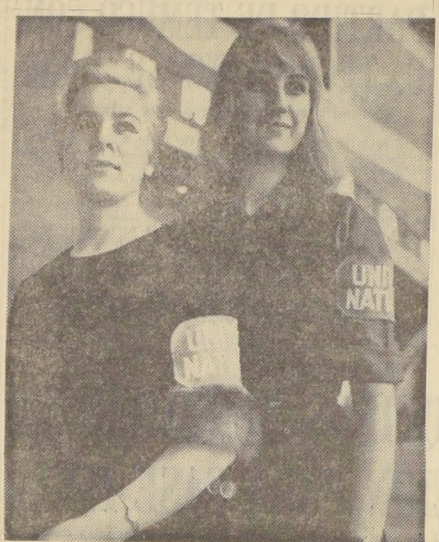
Hay cuatro Obispos y ocho Arzobispos portugueses presentes.

El Rey Saúd y su séquito llegan a Viena

VIENA, 13 (UPI).— Inesperadamente llegó a esta ciudad, seguido por su séquito, el rey Ibn Saud, de Arabia Saudita, quien se someterá a tratamiento médico.

Lo atenderá el doctor Karl Fellinger, especialista clínico, quien según ha trascendido, le tratará una dolencia renal. Como siempre que sale de viaje el rey tomó un piso entero en el lujoso hotel Bristol de esta ciudad.

Guías de las Naciones Unidas



SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.— Por sus conocimientos de idiomas, su educación, presentación y facilidad para comunicarse con las personas, estas dos muchachas del bloque comunista fueron seleccionadas junto a otras 52 jovencitas que serán guías en la sede de las Naciones Unidas. De izquierda a derecha, en el grabado, están Inna Ivanian, de la URSS, y Helena Koverdan, que son las primeras muchachas del bloque soviético que ocuparán este cargo en la ONU. Su labor consiste en guiar a los grupos que por centenares llegan todos los días a recorrer las dependencias de la organización mundial. (FOTO UPI.)

A la conquista del Everest



WASHINGTON.— Esta grabado se hizo con una fotografía entregada por la National Geographic Society, y muestra uno de los campamentos levantados por dos de los miembros de la expedición americana que escaló el Monte Everest, en los Himalayas.

Esta fotografía fue tomada en un escalamiento de aclimatación en que los expedicionarios llegaron a 19.300 pies de altura, llegando a los 29.850 pies, en la cima del Everest. (FOTO UPI.)

Cartas al Director

Las cartas que se publican en esta sección deben venir firmadas y con indicación del nombre completo, dirección y número de carnet del autor a autores. Sin embargo, omitiremos estos datos si el o los autores lo desean.

828) Sobre nuevos precios en los discos nacionales

Señor Director:

Soy un aficionado a la música popular y folklórica, y por lo tanto he notado con gran disgusto la sucesión de alzas que han experimentado los discos que se editan en nuestro país en este último tiempo.

Según me han informado en las casas distribuidoras donde se venden, está próxima otra alza que dejaría el precio de éstos en una suma aproximada a los \$2.25 (Dos escudos 25/100) cantidad que para los que como yo disponemos de un modesto sueldo resulta demasiado onerosa.

Sin ánimo de entrar en polémica con nadie, pero con la certeza de que estoy planteando un problema que afecta a gran parte de los aficionados a escuchar música, es que me he decidido a escribirle estas líneas con la esperanza de verlas publicadas y al mismo tiempo a alguna autoridad tuvieran ingerencia en esto para alguna medida para evitar estas alzas desmedidas.

Lo saluda atentamente, Manuel Muñoz Rojas, carnet N.º 2506771, Santiago.

829) Club Internacional de Correspondencia de Montevideo, Uruguay

Montevideo, mayo 7 de 1963.

Señor Director de LA NACION:

Tengo el agrado de dirigirme a usted por un asunto que creo interesante a los lectores. Se trata del Club Internacional de Correspondencia que fundé en esta ciudad en 1952.

Considero que el intercambio epistolar puede ser un vehículo de cultura y un medio de acercamiento entre los pueblos más efectivos que muchos otros y especialmente útil en nuestra América donde tanto nos desconocemos.

Desearía ver aumentarse el número de socios de esa república hermana y agradeciendo desde ya su cooperación, saludo al señor Director muy atentamente.

Maria Elena Garret. Se ruega a los interesados escribir a Casilla de Correos 1329, Montevideo, Uruguay.

830) La Municipalidad de Qta. Normal tiene la palabra

Señor Director:

He recurrido a las prestigiosas líneas de ese Diario para hacer algunas preguntas a las autoridades pertinentes, ya que donde las he hecho no me las han dado.

He construido una pieza para taller y un altillo en el patio de propiedad ubicada en Pedro León Urrutia N.º 167, Población Polígona con planos y permisos otorgados con fecha 7 de julio de 1960 por la Ilustre Municipalidad de Quinta Normal, la cual, con fecha 15 de febrero de 1963, dicta un decreto ordenando la demolición de ésta.

La Municipalidad aduce para esto que los permisos fueron otorgados cuando la construcción estaba en ejecución y que la misma está mal construida, constituyendo un peligro público y contraviniendo disposiciones reglamentarias.

Yo pregunto: 1.º ¿Por qué la Municipalidad autorizó los planos y permisos si lo ya ejecutado estaba contraviniendo disposiciones reglamentarias?

2.º ¿Por qué en las numerosas oportunidades que la construcción fue visitada por el Director de Obras e Inspectores Municipales no detectaron los trabajos?

3.º ¿Por qué la Municipalidad esperó casi tres años y que las obras se terminaran para dictar este fallo?

4.º ¿Por qué la Municipalidad negó la prórroga de seis meses solicitada por mí?

5.º ¿La Municipalidad al

DEPOSITO OASISA

PLASTICOS DE CALIDAD
PLANCHAS LISAS Y
ACANALADAS EN COLORES
TRANSPARENTES PARA AVISOS
LUMINOSOS Y CLARABOYAS.

Abadie Y CIA. LTDA.
TELEFONOS 418-FONO 88345-CASILLA 2271-SANTIAGO

MAC LTDA.

MANUFACTURAS DE MUEBLES DE ACERO LTDA. SE COMPLACE EN AVISAR A SUS CLIENTES LOS NUEVOS NUMEROS DE SUS TELEFONOS:

5 5 7 2 6
Y 5 4 2 5 9